



**PRO<sup>®</sup>**  
*Luce*  
AKUSTIKLICHT  
MANUFAKTUR



## Lärm schadet nicht nur dem Ohr, sondern auch der Produktivität

Stille ist eine Ressource, die im Büro geschätzt werden muss.

Moderne Bauten haben sehr oft eine unverkleidete Betondecke und damit eine unzureichende Raumakustik. Der Lärm - verursacht durch Stimmen und Geräusche von Büromaschinen usw. - wird als sehr unangenehm und stark störend empfunden. Er schränkt die Produktivität der Menschen im Raum ein.

Anstelle einer meist sehr teuren abgehängten Zwischendecke können die akustischen Probleme kostengünstiger mit Akustikelementen wie Leuchten, runden und quadratischen Decken- und Raumelementen gelöst werden. Gleichzeitig kann mit diesen Elementen nicht nur ein interessantes Raumdesign und eine angenehme Atmosphäre gestaltet sondern auch die Produktivität gesteigert werden. Sie lösen nicht nur die Akustikprobleme sondern schaffen auch noch eine gute, den DIN-Normen entsprechende Beleuchtung.

**ProLuce®... Überraschend. Überzeugend. Anders.**

# ProLuce® Akustik-Produkte

Wesentliche Eigenschaften zeichnen unsere Akustik-Leuchten aus: als Leuchtenunternehmen mit mehr als 20 Jahren Erfahrung im Objektbereich kennen wir uns vor allem auch im lichttechnischen Bereich aus:

- Wo sind welche Beleuchtungsstärken (nach DIN EN 12464-1) empfohlen
- Welche Leuchten sind am Besten geeignet, diese Vorgaben zu erfüllen
- Wir erstellen Lichtplanungen, nicht nur für «gewöhnliche» Leuchten sondern auch für Einrichtungen mit Akustik-Leuchten, auch gemischt.

Nicht wenige der auf dem Markt angebotenen Akustik-Leuchten erfüllen die Vorgaben der Beleuchtungsstärken nicht.

Das Sortiment an ProLuce® Akustik-Produkten ist sehr umfangreich. Es besteht aus mehr als 30 Leuchten-Modellen mit weit über 100 Varianten und Abmessungen sowie aus dazupassenden unbeleuchteten Akustik-Elementen. ProLuce® bietet ein erstklassiges Qualitäts- und Leistungsverhältnis.

## TONDO/A

Die flachste runde LED Leuchte der Welt setzt auch als Akustik-Leuchte Akzente! Mit Durchmesser von 300 mm bis 1200 mm und Lichtstärken bis 14300 Lumen ist sie einmalig. Die Schallabsorption geschieht mit einem PET Vlies-Ring rund um die Leuchte. Siehe Seite 5.



## CIRCLE - die Top-Serie

Die CIRCLE sind Ringleuchten mit einem Durchmesser von 600 mm bis 2460 mm und eingelegten Akustikelementen. Je nach Ausführung des Akustik-Einsatzes sind Durchmesser bis Ø 5040 mm möglich.

Sie können in die Decke eingelegt, an die Decke montiert und als Hängeleuchten von der Decke abgehängt werden.

Die Lichtleistung bei den Standardgrößen bis 2060 mm beträgt 120 Lumen pro Watt, das ergibt 12'000 Lumen, bei Sondergrößen bis 64'000 Lumen. Siehe Seite 9.

Die Schallabsorber aus Basotect® G+ sind in die Leuchten eingelegt und entsprechen der höchsten Absorber Klasse A. Seite 11. Auf Wunsch können die Absorber auch in PET Vlies mit 12 mm oder 24 mm Stärke ausgeführt werden.



## LINEA

Die Basis besteht aus linearen Leuchten verschiedener Längen. Sehr lichtstark, auch für Arbeitsplätze von Grafikern, technischen Zeichnern, usw. geeignet. Für alle, die kein Flächenlicht lieben. Siehe Seite 17.



## BLADE

Das tragende Element ist eine Linienleuchte, in verschiedenen Längen, lieferbar mit einer aufgesetzten «Scheibe» aus PET Vlies. Zu finden auf Seite 17.



## SQUARE

SQUARE Leuchten haben quadratische oder rechteckige Formen, hergestellt aus Elementen der Linienleuchten mit 'L'-, 'T'- oder 'X'-Verbindern. Die Schallabsorber aus Basotect® G+ sind in die Leuchten eingelegt und entsprechen der höchsten Absorber Klasse A. Siehe Seite 13. Auf Wunsch können die Absorber auch in PET Vlies mit 12 mm oder 24 mm Stärke ausgeführt werden.



## Design-Ausführungen

Das Sortiment bietet 11 verschiedene Formen, die wir als Standardleuchten führen. Die Profile sind identisch mit den Profilen der Ringleuchten CIRCLE. Durch die zusätzliche Verwendung von geraden Elementen können viele Kombinationen und Formen gestaltet werden (siehe Seite 15).





Die Design-Leuchten finden Sie auf Seite 15.

## PIAZZA

Die LED Panel PIAZZA/R werden normalerweise als Lichtquelle für den Einbau in Deckenöffnungen verwendet. Als Akustikleuchte dient der rundumlaufende Falzrand, der je nach Grösse des Panels zwischen 10 - 15 mm pro Seite beträgt, als Auflage für den Akustik-Einsatz. Seite 250.



## STRISCIA

Wir können Ihnen die STRISCIA Leuchte so lang machen wie Sie wünschen. Quasi als Endlos-Leuchte. Nach dem nahtlosen Zusammenfügen der einzelnen Elemente kann bei der Ausführung mit Opal-Diffusor, dieser passend auf die Länge geschnitten und in die Leuchte eingeschoben werden. Dadurch entsteht ein durchgängiger Lichtstreifen. Seite 28.



## DEKORATIVE AKUSTIK-LEUCHTEN

Formschöne, innovative Akustik-Leuchten für viele Einsatzmöglichkeiten. Sei es im Gastgewerbe, Sitzungszimmer, in Direktionsräumen, usw. Viele Formen und Farben.

Es gibt unzählige davon, in vielen Formen und Farben. Wir haben eine Auswahl getroffen, die wir Ihnen in diesem Katalog präsentieren. Ab Seite 35.



## Akustik-Einsätze für CIRCLE, SQUARE und DESIGN

Basismaterial: Melaminschaumstoff (Basotect® G+), flexibel und schwer entflammbar. High Performance Schaumstoff mit einem hohen Schallabsorptionsvermögen sowie hoher Dauergebrauchstemperaturen und hoher Brandsicherheit (schwer entflammbar).

- Sie bieten die beiden höchsten Absorberklassen:

Klasse A:  $60 \text{ mm}/\alpha_w = 0,95$

Klasse B:  $50 \text{ mm}/\alpha_w = 0,85$

Klasse A für Ring- und Linienleuchten mit Profilhöhen von 70 und 80 mm, B mit einer Höhe von 60 mm



## Akustik-Umrundungen für TONDO, STRISCIA, PIAZZA

Basismaterial: Silphon®acoustic PET. Sie werden umweltfreundlich aus rezyklierten PET Flaschen hergestellt und verfügen über hervorragende Schallabsorptionswerte und einem sehr guten Brandverhalten (Ausführung SGS, Klassifizierung nach EN13501-: B-s1, d0).



## PET-VLIES und STOFFE

Die Stoffe sind in drei Klassen eingeteilt und bieten sowohl preislich wie auch farblich eine riesige Auswahl. Auf Wunsch verarbeiten wir auch angelieferte Stoffe, wobei wir in diesem Fall die Garantie für die Absorberklassen A und B nicht übernehmen können. Die Mehrzahl der Leuchten hat aber als Schallabsorber PET-Vlies.



## Akustik-Elemente

Passend zu den Akustik-Leuchten produzieren wir Akustik-Elemente in jeder gewünschten Form, rund, quadratisch, rechteckig, dreieckig, usw. Die Akustik-Elemente werden mit den gleichen Stoffen bezogen wie weiter oben beschrieben.





TONDO  
die superflache Akustikleuchte

# ProLuce® TONDO: die innovative runde Akustik-Leuchte

TONDO - die flachste, runde LED Leuchte der Welt mit nur 9 - 12.5 mm Dicke und Durchmesser von 30 cm bis 120 cm. Die maximale Lichtstärke beträgt 14'300 Lumen. Als Akustik-Leuchte kann sie von der Decke abgehängt oder direkt an die Decke angebaut werden.

Die Umrandung des TONDO wird aus PET-Akustikvlies hergestellt. Dieser wird umweltfreundlich aus recycelten PET Flaschen produziert und verfügt über hervorragende Schallabsorptionswerte und ein sehr gutes Brandverhalten (Ausführung SGS, Klassifizierung nach EN13501-1: B-s1, d0). Mit PET Vlies wird die Raumakustik optimiert und man erreicht gleichzeitig ein besseres Raumgefühl. Die Akustikelemente können in Form und Farbe individuell gestaltet werden und die Verarbeitung findet auf modernsten CNC Schneidmaschinen statt. Dieses nachhaltige Produkt kann auch in verschiedensten Anwendungen z.B. als Deckensegel, Akustiktafeln, Trennwände, Wandabsorber etc. zum Einsatz kommen.

Die PET-Platten haben eine Dimension von 2800 x 1225 mm und eine Dicke von 12 mm oder 24 mm. Dies erlaubt es uns, Schallabsorber-Größen von ca. Ø 2800 mm zu machen. Diese werden oben auf den TONDO aufgelegt. Die Leuchten selbst sind in 18 Durchmessern von Ø 300 mm bis Ø 1200 mm und mit einer Leistung von 110 Lumen pro Watt erhältlich.

Die Größe des rundumlaufenden Akustik-Einsatzes kann von Ihnen bestimmt werden. Als Standardausführung finden Sie bei uns eine Breite von 50 % des Leuchtendurchmessers. Ist die Leuchte zum Beispiel Ø 60 cm, so ist die Breite des Schallabsorbers

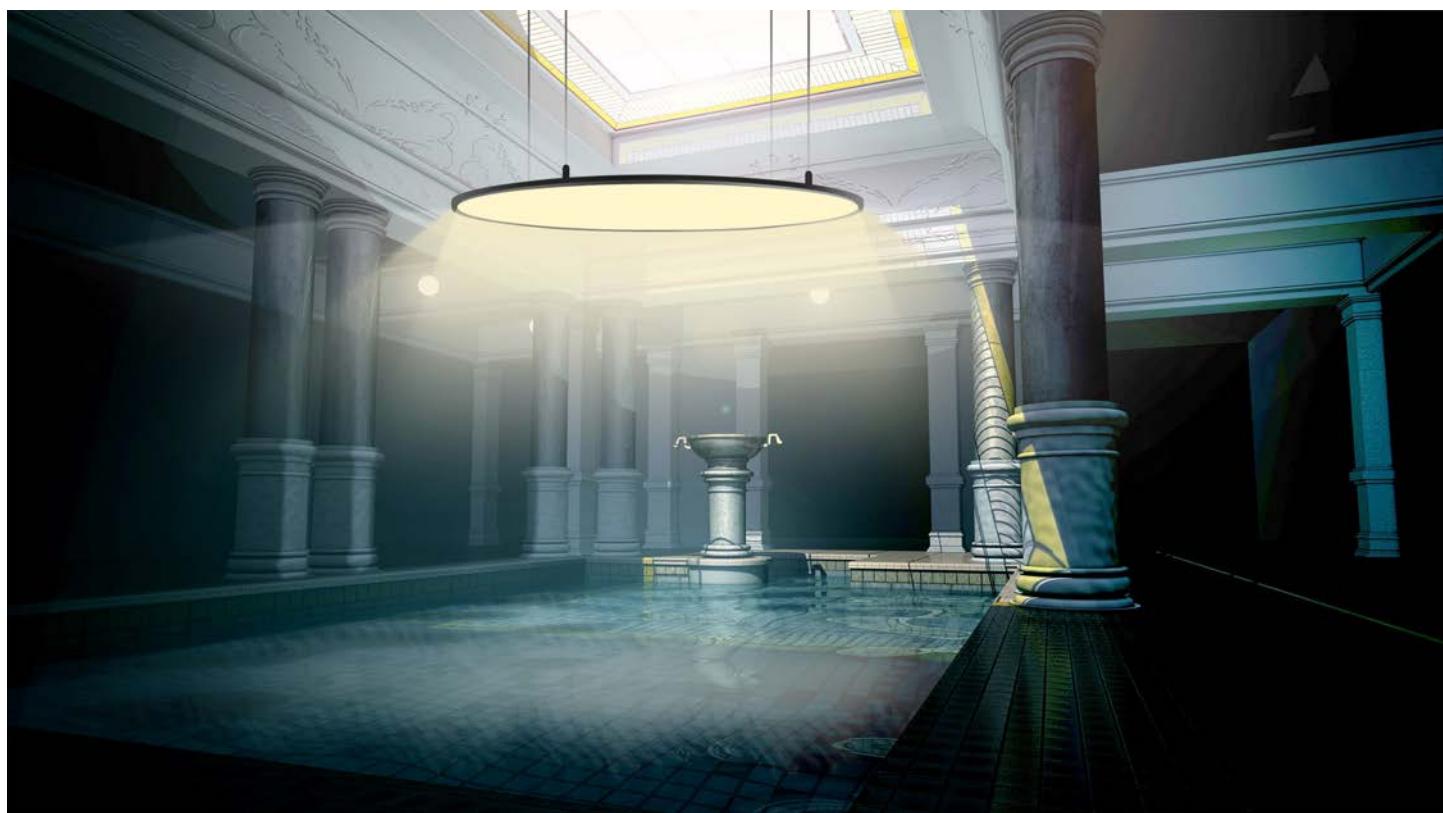


links und rechts der Leuchte je 30 cm. Der TONDO ist auch als DALI-2 DT8 Leuchte mit verstellbaren Lichtfarben von 2700K - 6000K und dimmbar bis 0.1% erhältlich, damit können Konferenzräume praktisch ganz verdunkelt werden und die Präsentationen kommen besser zur Geltung.

Der TONDO kann sehr gut auch nur als Leuchte mit neutralen Akustik-Elementen kombiniert werden und garantiert für ein eindrückliches Erscheinungsbild jedes Raumes.

Bild unten:

Auch die Nachfahren der Römer wissen das tolle Licht des TONDO zu schätzen und warten hoffnungsvoll auf die TONDO Akustikleuchte aus der Manufaktur.

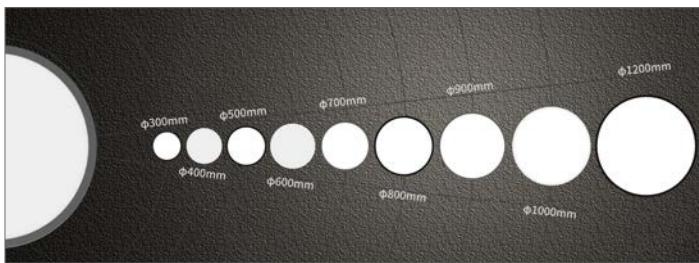


Der TONDO leuchtet absolut homogen, sie sehen keinen, auch nicht den kleinsten Schatten. Er bietet eine grosse Beleuchtungsstärke und eignet sich dadurch auch als Akustikleuchte für Räume, in denen erstklassiges Licht gefragt ist. Als Version DALI2 DT8 lässt sich das Licht stufenlos in der Farbe verstetigen und auf 0.1% hinunterdimmten. Vielen Kunden nennen ihn deshalb auch Mond. Der TONDO ist in 9 Größen wie unten abgebildet erhält-

lich und kann als Deckenanbau, Deckeneinbau oder Hängeleuchte eingesetzt werden. In der Schweiz wurden in den letzten Jahren mehrere tausend dieser Leuchten in Büros, Hotels und Gaststätten aber vor allem auch in Alters- und Pflegeheime und Schulhäuser geliefert.

Die Leuchte wurde von Punto Luce designed und ist ein einmaliges Produkt. Als Leuchte ist sie auch mit direkt/indirektem Licht

# ProLuce® Akustik-Leuchte TONDO



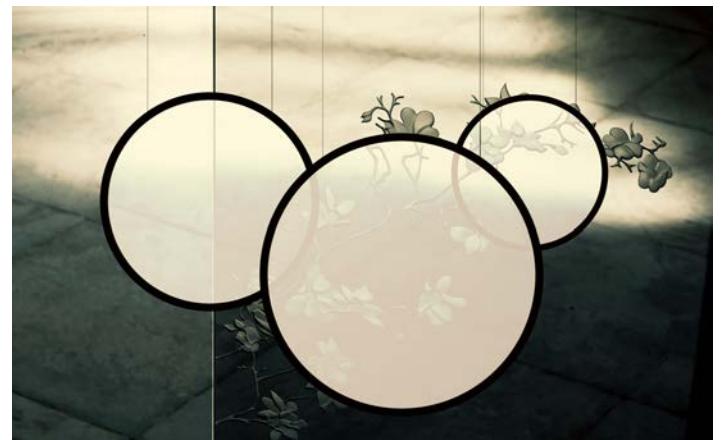
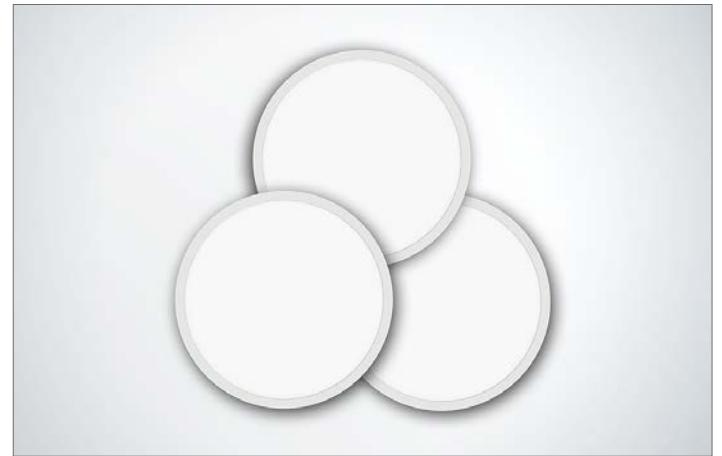
Den TONDO gibt es auch als Modell C. Das C steht für clear und hat die Bedeutung von durchsichtig. Man sieht durch ihn hindurch, sowohl in ausgeschaltetem Zustand wie auch eingeschaltet, etwas weniger klar.

Das einmalige am TONDO/C ist die Möglichkeit, ihn horizontal oder vertikal aufzuhängen. Der TONDO/C ist auch als DALI2 DT8 Leuchte mit verstellbaren Lichtfarben von 2700K 6000K und dimmbar bis 0.1% erhältlich, damit können Räume praktisch ganz verdunkelt werden. Oder Sie spielen 'MOND' mit ihr.

Als Akustikleuchte kann der TONDO/C bis zu einem Durchmesser von 900 mm eingesetzt werden, da das Gewicht, das nur von 2 Seilen getragen wird, beschränkt ist. Als horizontale Leuchte kann Sie für Schallabsorption nicht eingesetzt werden.

und mit transparenter Lichtfläche erhältlich (siehe nächste Seite).

Die Akustik-Version wurde von uns so entworfen, dass der rund umlaufende Akustik-Einsatz jederzeit werkzeuglos abgehoben werden kann. Ihre Wünsche nach der Grösse des Durchmessers können wir berücksichtigen, wobei je nach Durchmesser ein bestimmtes Gewicht der PET-Auflage nicht überschritten werden darf. Die TONDO-Versionen werden in unserer Manufaktur in Pfyn produziert und erlauben uns eine grosse Beweglichkeit in der Erfüllung von Kundenwünschen.



# ProLuce® Akustik-Leuchte TONDO

## Bestell- und Produktinformationen

### ProLuce® TONDO Akustikleuchte

#### Technische Daten:

- Gehäuse Aluminium 6063
- Optik PMMA LGP mit integrierten NanoPartikel, Diffuser Abdeckung Polycarbonat (PC)
- Schutzart IP20
- Farben weiss, schwarz (pulverbeschichtet). Sonderfarben können geliefert werden.
- Betriebsgerät im Lieferumfang enthalten, auf der Rückseite des Panels montiert. Als Standard-Betriebsgeräte werden MEANWELL oder BOKE, für Panels mit verstellbarer Lichtfarbe wer-



#### Bestell-Informationen ProLuce® TONDO

Code:	Leistung Watt	Leuchte Grösse: Ø mm	Best.-Nr. nur Leuchte	Schallabsorber Ø Außen mm	Stärke mm	Best.-Nr.	Stärke mm	Best.-Nr.	Decken-Kit Best.-Nr.
PNX43024	24W	Ø304 mm	271001x	Ø600 mm	12 mm	235300x	24 mm	231705x	279100x
PNX44036	36W	Ø404 mm	271010x	Ø800 mm	12 mm	235305x	24 mm	235201x	279100x
PNX45048	48W	Ø504 mm	271020x	Ø1000 mm	12 mm	235310x	24 mm	235202x	279100x
PNX46036	36W	Ø604 mm	271025x	Ø1200 mm	12 mm	235315x	24 mm	235203x	279101x
PNX46060	60W	Ø604 mm	271035x	Ø1200 mm	12 mm	235315x	24 mm	235203x	279101x
PNX48072	72W	Ø796 mm	271055x	Ø1600 mm	12 mm	235320x	24 mm	235204x	279101x
PNX49072	72W	Ø896 mm	271060x	Ø1800 mm	12 mm	235325x	24 mm	235205x	279101x
PNX49090	90W	Ø896 mm	271065x	Ø1800 mm	12 mm	235325x	24 mm	235205x	279101x
PNX41110	110W	Ø996 mm	271075x	Ø2000 mm	12 mm	235330x	24 mm	235206x	279101x
PNX40130	130W	Ø1196 mm	271085x	Ø2400 mm	12 mm	235335x	24 mm	235207x	279102x

den Produkte von SUNRICHER (DALI-2 DT8) eingesetzt.

- 110 Lumen/Watt
- Lichtwinkel 100°
- Dimmen: ein/aus, 1 10V, DALI2, DALI2 DT8
- CRI >90, Optional CRI >97 (zum Beispiel für zahntechn. Labors, usw.)
- L70 50'000 Stunden bei 25°
- Garantie: 3 Jahre

#### Befestigungsmöglichkeiten der TONDO Akustikleuchten:

- Hängeleuchten an Stahlseilen, Länge 150 cm, grössere Längen auf Anfrage möglich
- Hängeleuchten an Rohrpendel
- Anbauleuchte mit Deckenkit (optional)

#### Schallabsorber:

Als Schallabsorber wird PET Vlies mit einer Stärke von 12 mm oder 24 mm der Qualität 'TON01' (siehe Seite 34) eingesetzt. Die oben aufgeführten Standardbreiten können auf Kundenwunsch jederzeit geändert werden, wobei je nach Grösse und Gewicht gewisse Einschränkungen möglich sind. Die PET Vlies Schallabsorber des TONDO entsprechen der Absorber-Klasse C bis A, je nach Montageart und Positionierung.

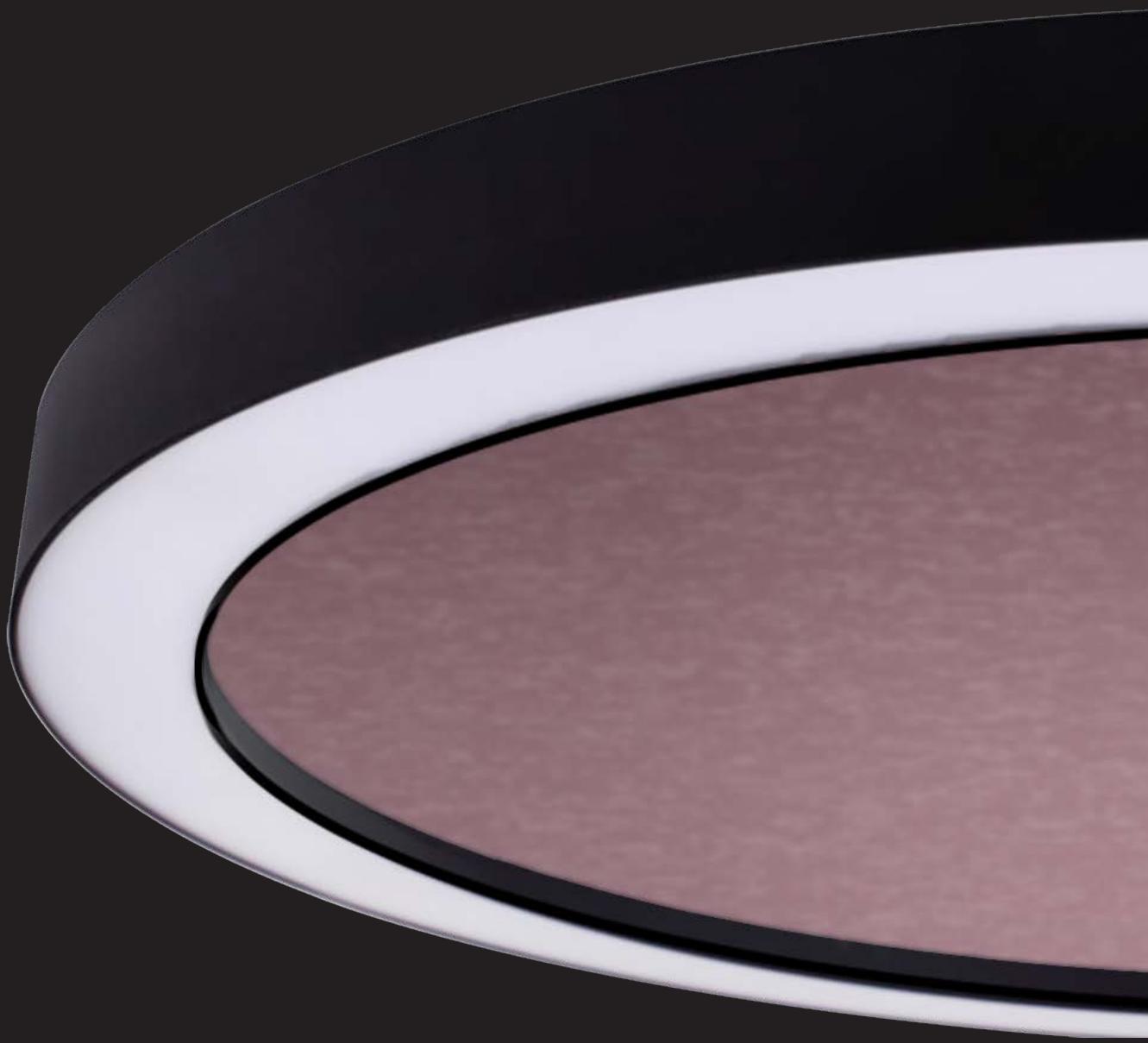
#### Lieferumfang

- Leuchte gemäss Beschreibung
- Betriebsgerät
- Höhenverstellbare Seile für den Einsatz als Hängeleuchte



Das Lichtbild des TONDO ist selbst bei Ø 120 cm absolut homogen.





CIRCLE  
rund - mit Einsatz

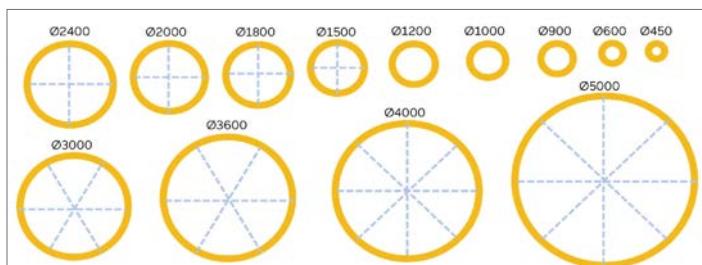
# ProLuce® Akustik-Leuchten CIRCLE

Die CIRCLE Familie ist eine der wenigen, wenn nicht die einzige, die nicht nur höchste Schallabsorption bietet sondern auch ein effektives Licht für alle Büroarbeitsarbeitsplätze und spezielle Arbeitsplätze für technisches Zeichnen, CAD, Graphiker, Designer, usw. Diese Leuchten bieten in den Standardgrößen eine Lichtstärke bis 18'000 Lumen und bei den Sondergrössen bis 5.06 Meter bis 64'000 Lumen. Damit können diese Leuchten auch in sehr hohen und grossen Räumen wie Eingangshallen usw. eingesetzt werden.



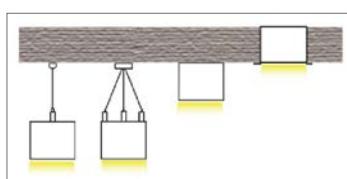
## CIRCLE

Die CIRCLE Familie besteht aus drei Modellen mit den Profilgrössen 60x60 cm (LC6060) und 60x80 cm (LC6080) mit direktem Licht und 60x80 cm (LC6080-U) mit direktem und indirektem Licht. Die Durchmesser beginnen bei 600 mm und gehen bis 2040 mm, in den Sondergrössen betragen die Durchmesser



2460 mm bis 5060 mm. Bei den Sondergrössen sind die Oberflächen des Akustik-Einsatz aus speziellem Material beschichtet, da keine Stoffe in dieser Breite erhältlich sind. In Kombination mit runden Akustik-Elementen lassen sich auch sehr grosse Flächen gut gestalten.

Die CIRCLE-Leuchten können bis Ø 1200 mm mit allen Stoffklassen ausgerüstet werden. Die grossen Leuchten können aufgrund der verfügbaren Stoffbreiten nur mit Stoffklasse 1 geliefert werden. Der Innenrand der Leuchten hat bei einer Profilhöhe von 60 mm eine Schattenfuge von 10 mm, bei 80 mm eine solche von 20 mm. Der Akustikeinsatz ist leicht zurückversetzt. Die Leuchten wirken sehr elegant.



Je nach Modell können die Leuchten eingebaut, angebaut oder abgehängt werden. Die Akustik-Einlagen können mit den verschiedensten speziellen Akustik Stoffen bezogen werden. Drei verschiedene Stoffklassen bieten Ihnen eine Auswahl von mehr als 100 verschiedenen Möglichkeiten mit Farben und Strukturen.



## Schall-Asorption

Die Akustik-Einsätze der CIRCLE-Leuchten können auf Wunsch auch mit Melaminschaumstoff Basotect®, einem duroplastischen elastifizierten Schaumstoff auf der Rohstoffbasis Melaminharz ausgerüstet werden. Sein typisches Kennzeichen ist die filigrane, räumliche Netzstruktur, die aus schlanken und damit leichtverformbaren Stegen gebildet wird. Einer der wichtigsten Vorteile ist das hohe Schallabsorptionsvermögen. Weitere Vorteile sind die niedrige Wärmeleitfähigkeit, die hohen Gebrauchstemperaturen und das vorteilhafte Brandverhalten.

Die Melaminschaumstoffe Basotect® sind bei den Profilhöhe mit 60 mm Höhe 50 mm dick und verfügen damit über Asorberklasse B. Bei 80 mm Profilhöhe sind die Einsätze 60 mm hoch und erfüllen damit höchste Ansprüche und den höchsten Schallabsorptionsgrad (A).

Basotect® kann nicht roh belassen werden. Deshalb wird er vor Montage mit Akustikstoff aus dem Sortiment von GABRIEL® Dänemark überzogen. Es stehen viele Stoffe zu Auswahl. Siehe Seite 48.





# ProLuce® Akustik-Leuchten CIRCLE

## Produkt- und Bestellinformationen

### ProLuce® CIRCLE Akustikleuchte

Das Standard-Sortiment besteht aus 3 Modellen mit verschiedenen Profilabmessungen: LC4060 - 40x60 mm, LC6060 - 60x60 mm, LC6080 - 60x80 mm, alle mit direktem Licht und LC6080-U - 60x80 mm, mit direkt/indirektem Licht.

Eingangsspannung: AC100-277V/AC220-240V,50-60HZ  
 Material: 6063-T5 Aluminium  
 Diffusor: Opal / Prismatisch / Linsen  
 Abstrahlrichtung: Direkt und Direkt/Indirekt emittierend  
 Leistung: siehe Tabelle unten

Farbtemperatur: 3000K / 4000K / 6000K / CCT Switch  
 Abstrahlwinkel: 90°  
 Dimmung: 0 - 10V / DALI-2 / DALI DT8  
 CRI: >80  
 Stossfestigkeit: IK07  
 Größen: siehe Tabelle unten  
 Installation: Hängeleuchte, Anbauleuchte, Einbauleuchte  
 Farben Stoffe: siehe Auswahl auf Seite 37, Stoffklassen II und III nur bis Ø 1200 mm (Stoffbreite)

Die CIRCLE Leuchten werden aufgrund Ihrer Bauhöhe ausschliesslich mit 24 mm starkem PET Vlies geliefert. Auf Wunsch können Sie auch mit Basitect® als Schallabsorption bestellt werden.



### Bestell-Informationen LC4060 (direkt)

Code:	Leistung Watt	Leuchte Grösse:	Schallabsorber PET Vlies		
			Ø Aussen	Stärke	
LC4060-0.6M	15W	Ø640 mm	232304x	Ø580 mm	24 mm
LC4060-0.7M	20W	Ø740 mm	232306x	Ø660 mm	24 mm
LC4060-0.9M	25W	Ø900 mm	232308x	Ø820 mm	24 mm
LC4060-1.0M	30W	Ø1040 mm	232320x	Ø960 mm	24 mm
LC4060-1.2M	35W	Ø1200 mm	232322x	Ø1120 mm	24 mm
LC4060-1.5M	40W	Ø1540 mm	232324x	Ø1460 mm	24 mm
LC4060-1.8M	55W	Ø1840 mm	232326x	Ø1760 mm	24 mm
LC4060-2.0M	60W	Ø2040 mm	232328x	Ø1960 mm	24 mm

Bestell-Informationen und Preise für Sondergrößen auf Anfrage

Zeichenerklärung:  
 x = 1-O: Weiss, Diffusor opal  
 x = 1-P: Weiss, Prismatisch  
 x = 1-L: Weiss, Linsen  
 x = 2-O: Schwarz, Diffusor opal  
 x = 1-P: Schwarz, Prismatisch  
 x = 1-L: Schwarz, Linsen  
 Farben Silber und Gold bitte anfragen  
 (Mengenabhängig)



### Bestell-Informationen LC6060 (direkt)

Code:	Leistung Watt	Leuchte Grösse:	Schallabsorber PET Vlies		
			Ø Aussen	Stärke	
LC6060-0.6M	30W	Ø660 mm	232344x	Ø540 mm	24 mm
LC6060-0.7M	35W	Ø780 mm	232346x	Ø660 mm	24 mm
LC6060-0.9M	40W	Ø900 mm	232348x	Ø780 mm	24 mm
LC6060-1.0M	50W	Ø1060 mm	232350x	Ø940 mm	24 mm
LC6060-1.2M	60W	Ø1200 mm	232352x	Ø1080 mm	24 mm
LC6060-1.5M	80W	Ø1560 mm	232354x	Ø1440 mm	24 mm
LC6060-1.8M	110W	Ø1860 mm	232356x	Ø1740 mm	24 mm
LC6060-2.0M	120W	Ø2060 mm	232358x	Ø1940 mm	24 mm

Bestell-Informationen und Preise für Sondergrößen auf Anfrage

Zeichenerklärung:  
 x = 1-O: Weiss, Diffusor opal  
 x = 1-P: Weiss, Prismatisch  
 x = 1-L: Weiss, Linsen  
 x = 2-O: Schwarz, Diffusor opal  
 x = 1-P: Schwarz, Prismatisch  
 x = 1-L: Schwarz, Linsen  
 Farben Silber und Gold bitte anfragen  
 (Mengenabhängig)

### Bestell-Informationen LC6080-U (direkt/indirekt)

Code:	Leistung Watt	Leuchte Grösse:	Schallabsorber PET Vlies		
			Ø Aussen	Stärke	
LC6080-U-0.6M30+30W	Ø660 mm	232404x	Ø540 mm	24 mm	
LC6080-U-0.7M35+35W	Ø780 mm	232406x	Ø660 mm	24 mm	
LC6080-U-0.9M40+40W	Ø900 mm	232408x	Ø780 mm	24 mm	
LC6080-U-1.0M50+50W	Ø1060 mm	232410x	Ø940 mm	24 mm	
LC6080-U-1.2M60+60W	Ø1200 mm	232412x	Ø1080 mm	24 mm	
LC6080-U-1.5M80+80W	Ø1560 mm	232414x	Ø1440 mm	24 mm	
LC6080-U-1.8M110+110W	Ø1860 mm	232416x	Ø1740 mm	24 mm	
LC6080-U-2.0M120+120W	Ø2060 mm	232418x	Ø1940 mm	24 mm	

Bestell-Informationen und Preise für Sondergrößen auf Anfrage

Zeichenerklärung:  
 x = 1-O: Weiss, Diffusor opal  
 x = 1-P: Weiss, Prismatisch  
 x = 1-L: Weiss, Linsen

x = 2-O: Schwarz, Diffusor opal  
 x = 1-P: Schwarz, Prismatisch  
 x = 1-L: Schwarz, Linsen  
 Farben Silber und Gold bitte anfragen  
 (Mengenabhängig)



**PRO**  
**Luce**  
AKUSTIKLICHT  
MANUFAKTUR



SQUARE

eckig - mit Einsatz

# ProLuce® Akustik-Leuchten SQUARE

SQUARE Akustik-Leuchten werden aus linearen Profilen der Serie STRISCA hergestellt und können dank der Verbindungselemente 'L', 'T', 'X', 'Y' und 'V' auch in vielen speziellen Formen produziert werden. Fragen Sie bitte bei uns an. Wir prüfen gerne Ihre Wünsche und machen Ihnen ein Angebot. Dank den Profillängen von 57 cm, 113 cm, 141 cm, 169 cm und 226 cm plus 2 x 25 cm Eckverbinder sind Quadrate und Rechtecke in den verschiedensten Größen erhältlich. Die Leuchten können sowohl mit direktem wie auch mit direkt/indirektem Licht geliefert werden.



Formschön, gerade, verkettbar - nur ein Stromanschluss, egal wieviele Elemente im Einsatz sind (max. 60 Meter).

SQUARE - mit Formen spielen. Quadratisch, rechteckig, als Linie, T-Form oder als Kreuz - auch kombinierbar. Eine Leuchte - viele Lösungen: in vielen Varianten verkettbar.

In jeder Ausführung erhältlich mit direktem und direkt/indirektem Licht. Als Hängeleuchte oder für Decken-Anbau.



Einzelne oder alle Felder könnten mit einem Akustikeinsatz versehen werden.

Die STRISCA-Leuchten können mit verschiedenen Diffusoren ausgerüstet werden: Prismatisch, Opal, Grill (UGR<19) und Waben (UGR<16).

Für alle Akustik-Leuchten SQUARE finden Sie ab Seite 43 die Produktdetails und Bestell-Informationen, die Stoffauswahl ab Seite 37, die PET Vlies Farben auf Seite 34.

Bitte verlangen Sie für detaillierte Informationen unsere spezielle Produktbroschüre STRISCA.





# ProLuce® Akustik-Leuchten SQUARE

## Bestell- und Produktinformationen

### ProLuce® SQUARE Akustikleuchte

Basis für unsere SQUARE Akustik-Leuchten sind die Linienleuchten STRISCA. Für die SQUARE Ausführung produzieren wir diese in den Längen 570 mm, 1170 mm, 1410 mm, 1690 mm und 2250 mm. Mit den Verbindern 'L', 'T', 'Y' und 'Kreuz' lassen sich enorm viele verschiedene Formen bilden. Durch die Bauhöhe von 70 mm können Akustik-Einsätze mit einer Stärke von 60 mm eingesetzt werden, was der Schallabsorptionsklasse A entspricht.

Eingangsspannung:	AC100-277V/AC220-240V,50-60HZ
Material:	6063-T5 Aluminium
Diffusor:	Opal / Prismatisch / Linsen
Abstrahlrichtung:	Direkt und Direkt/Indirekt emittierend
Leistung:	siehe Tabelle unten
Farbtemperatur:	3000K / 4000K / 6000K / CCT Switch
PF:	>0.95, flimmerfrei
CRI:	>80Ra
Lichteffizienz:	100-110Lm/W
Abstrahlwinkel:	90°
Dimmung:	0 - 10V / DALI

CRI:	>80
Stossfestigkeit:	IK07
Größen:	siehe Tabelle unten
Installation:	Hängeleuchte, Anbauleuchte, Einbauleuchte
Farben Akustikmaterial:	siehe Farbkarte 'ENR01' auf Seite xxx
Garantie:	5 Jahre

### Schallabsorber:

Als Schallabsorber wird entweder stoffbespannter BASOTECT® oder PET Vlies mit einer Stärke von 12 mm oder 24 mm der Qualität 'TON01' eingesetzt. PET Vlies siehe Seite 34, Stoffe Seite 37.



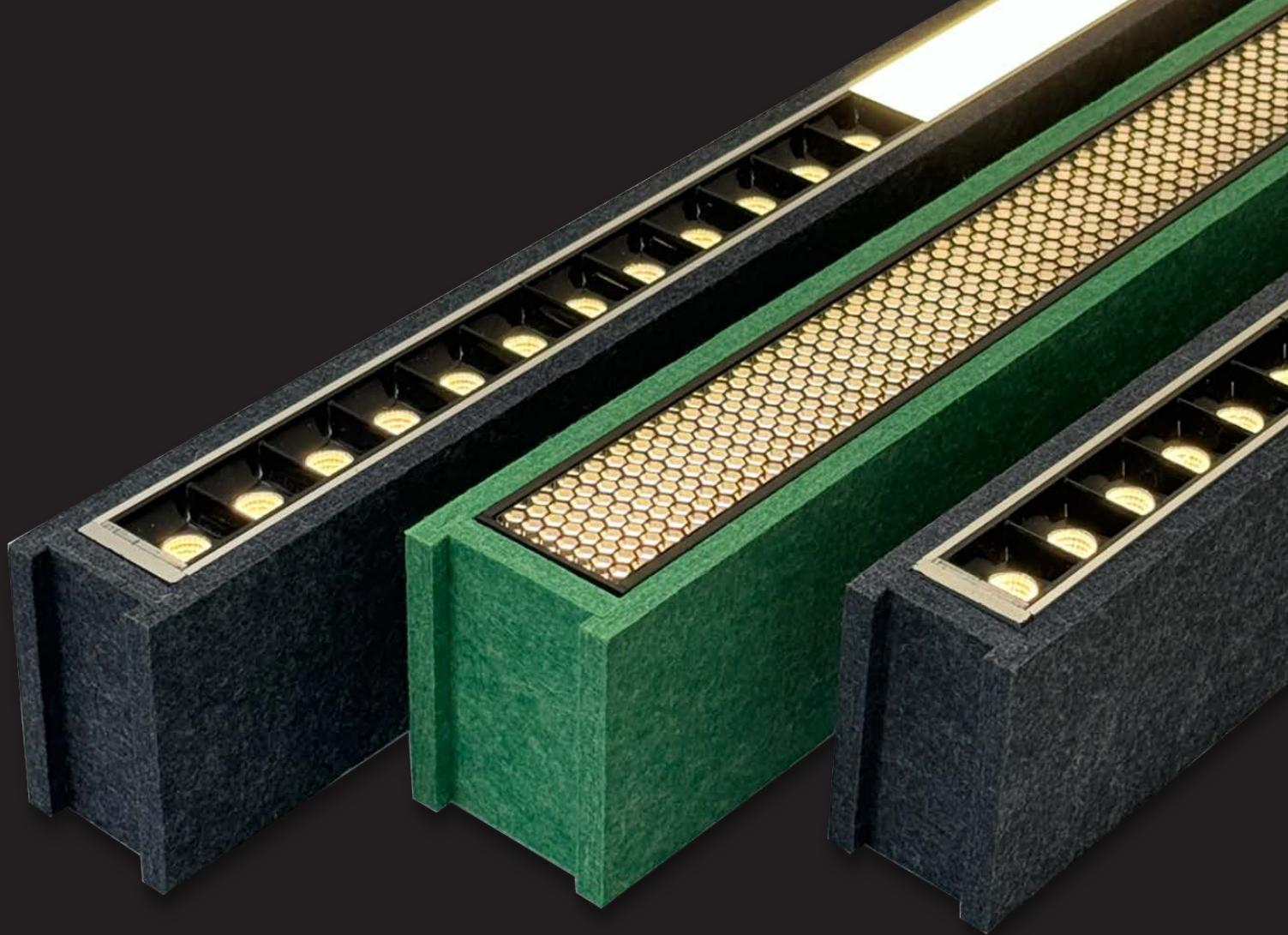
### SQUARE- Ausführung quadratisch

Grösse			Profilmasse			Akustik-			Licht-			
Best.-Nr.	Abmessungen	Breite	Höhe	Einsatz		Watt	Im/W	Lumen	richtung	Dimmung		
231200x	500x500 mm	50 mm	70 mm	24 mm		4x40	130	20800	unten	DALI-2/DALI DT8		
231201x	1070x1070 mm	50 mm	70 mm	24mm		4x40+4x20	130	31200	unten	DALI-2/DALI DT8		
231202x	1630x1630 mm	50 mm	70 mm	24 mm		4x40+4x40	130	41600	unten	DALI-2/DALI DT8		
231203x	1910x1910 mm	50 mm	70 mm	24 mm		4x40+4x60	130	52000	unten	DALI-2/DALI DT8		
231204x	2190x2190 mm	50 mm	70 mm	24 mm		4x40+4x80	130	62400	unten	DALI-2/DALI DT8		
231205x	2750x2750 mm	50 mm	70 mm	24 mm		4x40+4x100	130	72800	unten	DALI-2/DALI DT8		
231210x	500x500 mm	50 mm	70 mm	12 mm		4x40	130	20800	unten	DALI-2/DALI DT8		
231211x	1070x1070 mm	50 mm	70 mm	12 mm		4x40+4x20	130	31200	unten	DALI-2/DALI DT8		
231212x	1630x1630 mm	50 mm	70 mm	12 mm		4x40+4x40	130	41600	unten	DALI-2/DALI DT8		
231213x	1910x1910 mm	50 mm	70 mm	12 mm		4x40+4x60	130	52000	unten	DALI-2/DALI DT8		
231214x	2190x2190 mm	50 mm	70 mm	12 mm		4x40+4x80	130	62400	unten	DALI-2/DALI DT8		
231215x	2750x2750 mm	50 mm	70 mm	12 mm		4x40+4x100	130	72800	unten	DALI-2/DALI DT8		

### SQUARE- Ausführung rechteckig

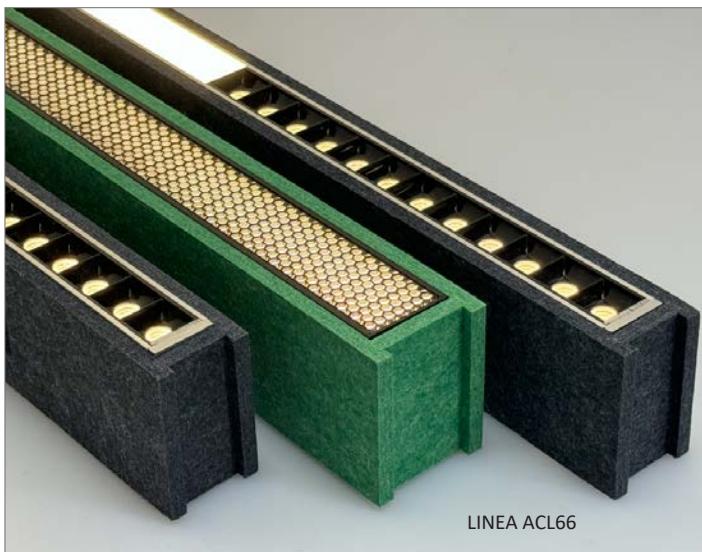
Grösse			Profilmasse			Akustik- -			Licht-			
Best.-Nr.	Abmessungen	Breite	Höhe	Einsatz		Watt	Im/W	Lumen	richtung	Dimmung		
231220x	500x1170 mm	50 mm	70 mm	24 mm		4x40+2x20	130	20000	unten	DALI-2/DALI DT8		
231221x	500x1630 mm	50 mm	70 mm	24 mm		4x40+2x40	130	24000	unten	DALI-2/DALI DT8		
231222x	500x1910 mm	50 mm	70 mm	24 mm		4x40+2x60	130	28000	unten	DALI-2/DALI DT8		
231223x	500x2190 mm	50 mm	70 mm	24 mm		4x40+2x80	130	32000	unten	DALI-2/DALI DT8		
231224x	500x2750 mm	50 mm	70 mm	24 mm		4x40+2x100	130	36000	unten	DALI-2/DALI DT8		
231225x	1070x1630 mm	50 mm	70 mm	24mm		4x40+2x20+2x40	130	28000	unten	DALI-2/DALI DT8		
231227x	1070x1910 mm	50 mm	70 mm	60 mm		4x40+2x20+2x60	130	32000	unten	DALI-2/DALI DT8		
231228x	1070x2190 mm	50 mm	70 mm	60 mm		4x40+2x20+2x80	130	36000	unten	DALI-2/DALI DT8		
231229x	1070x2750 mm	50 mm	70 mm	60 mm		4x40+2x20+2x100	130	40000	unten	DALI-2/DALI DT8		
231230x	1630x1910 mm	50 mm	70 mm	60 mm		4x40+2x40+2x60	130	32000	unten	DALI-2/DALI DT8		
231231x	1630x2190 mm	50 mm	70 mm	60 mm		4x40+2x40+2x80	130	36000	unten	DALI-2/DALI DT8		
231232x	1630x2750 mm	50 mm	70 mm	60 mm		4x40+2x40+2x100	130	40000	unten	DALI-2/DALI DT8		
231240x	500x1170 mm	50 mm	70 mm	24 mm		4x40+2x20	130	20000	unten	DALI-2/DALI DT8		
231241x	500x1630 mm	50 mm	70 mm	24 mm		4x40+2x40	130	24000	unten	DALI-2/DALI DT8		
231242x	500x1910 mm	50 mm	70 mm	24 mm		4x40+2x60	130	28000	unten	DALI-2/DALI DT8		
231243x	500x2190 mm	50 mm	70 mm	24 mm		4x40+2x80	130	32000	unten	DALI-2/DALI DT8		
231244x	500x2750 mm	50 mm	70 mm	24 mm		4x40+2x100	130	36000	unten	DALI-2/DALI DT8		
231245x	1070x1630 mm	50 mm	70 mm	24mm		4x40+2x20+2x40	130	28000	unten	DALI-2/DALI DT8		
231247x	1070x1910 mm	50 mm	70 mm	60 mm		4x40+2x20+2x60	130	32000	unten	DALI-2/DALI DT8		
231248x	1070x2190 mm	50 mm	70 mm	60 mm		4x40+2x20+2x80	130	36000	unten	DALI-2/DALI DT8		
231249x	1070x2750 mm	50 mm	70 mm	60 mm		4x40+2x20+2x100	130	40000	unten	DALI-2/DALI DT8		
231250x	1630x1910 mm	50 mm	70 mm	60 mm		4x40+2x40+2x60	130	32000	unten	DALI-2/DALI DT8		
231251x	1630x2190 mm	50 mm	70 mm	60 mm		4x40+2x40+2x80	130	36000	unten	DALI-2/DALI DT8		
231252x	1630x2750 mm	50 mm	70 mm	60 mm		4x40+2x40+2x100	130	40000	unten	DALI-2/DALI DT8		

Zeichenerklärung: x = 1-O: Weiss, Diffusor opal / x = 1-P: Weiss, Prismatisch / x = 1-L: Weiss, Linsen  
x = 2-O: Schwarz, Diffusor opal / x = 1-P: Schwarz, Prismatisch / x = 1-L: Schwarz, Linsen



LINEA und BLADE  
schlank und lang

# ProLuce® Akustik-Leuchten LINEA und BLADE



LINEA ACL66

## LINEA

LINEA ist ein innovatives System aus Schalldämmung und linearer Beleuchtung, das speziell für grosse offene Räume entwickelt wurde. Dieses Design kombiniert starke Schallabsorption und leistungsstarke LED-Beleuchtung mit umfangreichen Optionen für eine Reihe von Funktionen. Als volumetrische Schallwand maximiert Linea die Schalldämmung und bietet gleichzeitig flexible Gestaltungsmöglichkeiten - verwenden Sie es in durchgehenden Bahnen, wechseln Sie beleuchtete und Schallwandabschnitte ab, oder integrieren Sie es mit Tessell für einzigartige Konfigurationen. Linea ist in zwei Breiten mit 43 mm und 66 mm erhältlich.

LINEA ist in 3 Höhen, umfangreichen Längen, 15 PET-Farben (in Flat- oder Ranura-Ausführung) und 77 Wollfarben lieferbar.

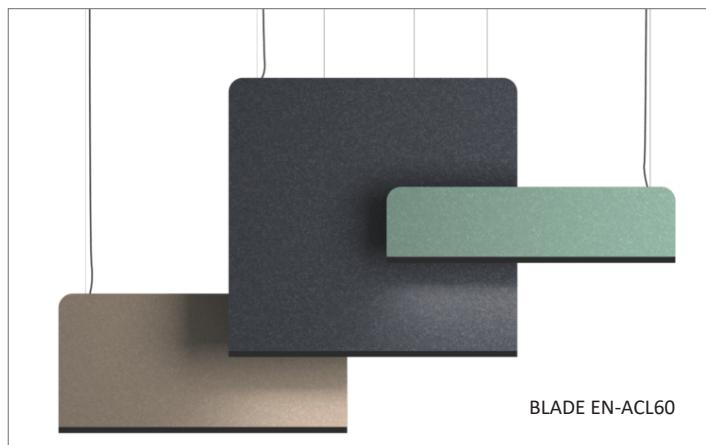


LINEA ACL43

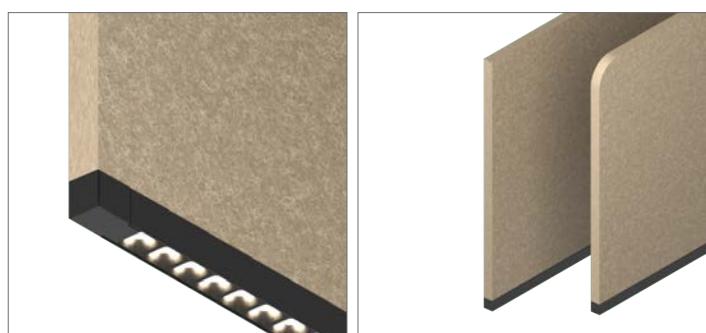
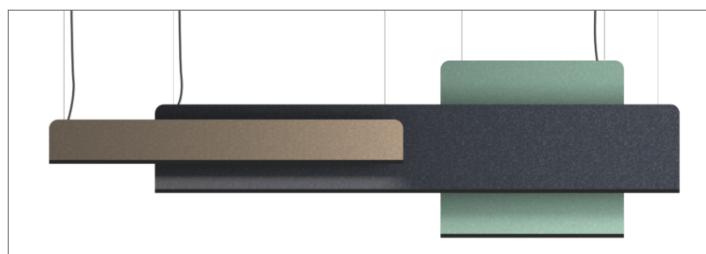
## BLADE

Das schlanke und ultraflache Blade Acoustic Pendant and Ceiling Baffle System ist ein leises Kraftpaket für belebte Räume. Sein modulares Design absorbiert den Schall und bietet gleichzeitig eine leistungsstarke, dimmbare LED-Beleuchtung. Sie können es übereinander schichten, in nahtlosen Linien betreiben oder mit beleuchteten und unbeleuchteten Akustikabschirmungen abwechseln. Sie ist ideal für Grossraumbüros und schafft mit ihren kühnen, modernen Linien eine ruhige, entspannte Atmosphäre.

Erhältlich in 15 PET- und 77 Wollausführungen, 3 Höhen, 4 Längen und verschiedenen Eckoptionen.



BLADE EN-ACL60



# ProLuce® Akustik-Leuchten LINEA und BLADE

## Bestell- und Produktinformationen

### LINEA (Code ACL43O)

Eingangsspannung:	AC100-277V/AC220-240V,50-60HZ
Material:	6063 Aluminium Profil + PET
Abstrahlrichtung:	Direkt emittierend
Grösse:	1218x43x150 mm
Leistung:	40W
Farbtemperatur:	3000K / 4000K / 6000K / CCT Switch
PF:	>0.95, flimmerfrei
CRI:	>80Ra
Lichteffizienz:	100-110Lm/W
Abstrahlwinkel:	90°
Dimmung:	0 - 10V / DALI
Installation:	Hängeleuchte
Farben Akustikmaterial:	siehe Farbkarte 'EN01' auf Seite 34
Garantie:	5Jahre

#### Bestellnummern:

Code: ACL43O	
Ecken gerundet	231555x-D DALI / 3000K
	231555x-D DALI / 3000K
Ecken eckig	231556x-D DALI / 3000K
	231556x-D DALI / 3000K
x =	xOP: Opal Diffuser
	xPR: Prismatischer Diffuser
	xLI: Linsen



## Bestell- und Produktinformationen

### LINEA (Code ACL53x)

Eingangsspannung:	AC100-277V/AC220-240V,50-60HZ	
Material:	6063 Aluminium Profil + PET	
Abstrahlrichtung:	Direkt emittierend	
Größen	Code ACL53O/P	Code ACL53L
A:	618x53x100 mm	668x53x100 mm
	618x53x200 mm	668x53x200 mm
	618x53x300 mm	668x53x300 mm
B:	1218x53x100 mm	1306x53x100 mm
	1218x53x200 mm	1306x53x200 mm
	1218x53x300 mm	1306x53x300 mm

C:	1818x53x100 mm 1818x53x200 mm 1818x53x300 mm	1946x53x100 mm 1946x53x200 mm 1946x53x300 mm
D:	2418x53x100 mm 2418x53x200 mm 2418x53x300 mm	2584x53x100 mm 2584x53x200 mm 2584x53x300 mm
Leistung:	A: 20W / B: 40W / C: 60W / D: 80W	
Farbtemperatur:	3000K / 4000K / 6000K / CCT Switch	
PF:	>0.95, flimmerfrei	
CRI:	>80Ra	
Lichteffizienz:	100-110Lm/W	
Abstrahlwinkel:	90°	
Dimmung:	0 - 10V / DALI	
Installation:	Hängeleuchte	
Farben		
Akustikmaterial:		siehe Farbkarte 'EN01' auf Seite 34
Garantie:		5 Jahre

Bestellnummern:	Code ACL53O/P/L
A: Höhe 100	231540x ein/aus / 3000K 231540x-D DALI / 3000K
A: Höhe 200	231540x ein/aus / 3000K 231540x-D DALI / 3000K
A: Höhe 300	231540x ein/aus / 3000K 231540x-D DALI / 3000K
B: Höhe 100	231541x ein/aus / 3000K 231541x-D DALI / 3000K
B: Höhe 200	231541x ein/aus / 3000K 231541x-D DALI / 3000K
B: Höhe 300	231541x ein/aus / 3000K 231541x-D DALI / 3000K
C: Höhe 100	231542x ein/aus / 3000K 231542x-D DALI / 3000K
C: Höhe 200	231542x ein/aus / 3000K 231542x-D DALI / 3000K
C: Höhe 300	231542x ein/aus / 3000K 231542x-D DALI / 3000K
D: Höhe 100	231543x ein/aus / 3000K 231543x-D DALI / 3000K
D: Höhe 200	231543x ein/aus / 3000K 231543x-D DALI / 3000K
D: Höhe 300	231543x ein/aus / 3000K 231543x-D DALI / 3000K
x =	xOP: Optischer Diffuser xPR: Prismatischer Diffuser xOL: Optische Linsen



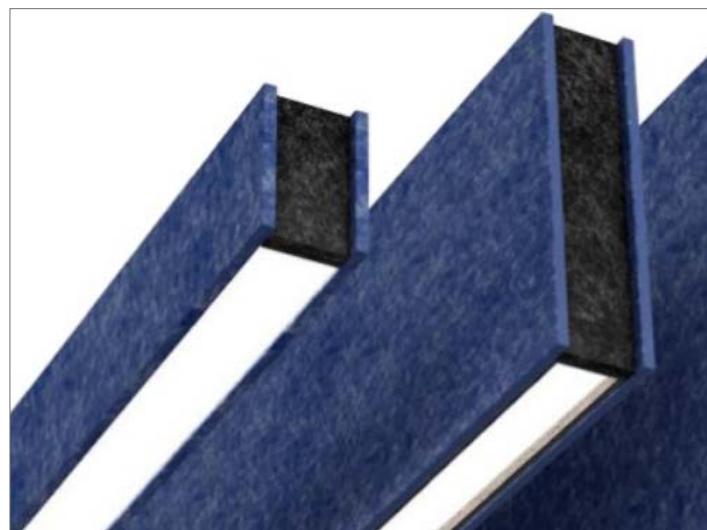


# ProLuce® Akustik-Leuchten LINEA und BLADE

## Bestell- und Produktinformationen

### LINEA (Code ACL53x)

Eingangsspannung:	AC100-277V/AC220-240V,50-60HZ
Material:	6063 Aluminium Profil + PET
Abstrahlrichtung:	Direkt emittierend
Größen A:	Code ACL530/P      Code ACL53L 618x53x100 mm      668x53x100 mm 618x53x200 mm      668x53x200 mm 618x53x300 mm      668x53x300 mm
B:	1218x53x100 mm      1306x53x100 mm 1218x53x200 mm      1306x53x200 mm 1218x53x300 mm      1306x53x300 mm
C:	1818x53x100 mm      1946x53x100 mm 1818x53x200 mm      1946x53x200 mm 1818x53x300 mm      1946x53x300 mm
D:	2418x53x100 mm      2584x53x100 mm 2418x53x200 mm      2584x53x200 mm 2418x53x300 mm      2584x53x300 mm



## Bestell- und Produktinformationen

### LINEA (Code ACC53L)

Code ACC53L  
Opal / Prismatisch + Optische Linse Kombinierter Diffusor (UGR<19)



Abmessungen:	Bestellnummern (Code ACC53L)
1265x53x100 mm	231545x 40W / ein/aus / 3000K 231545x-D 40W / DALI / 3000K
1265x53x200 mm	231545x 40W / ein/aus / 3000K 231545x-D 40w / DALI / 3000K
1265x53x300 mm	231446x 40W / ein/aus / 3000K 231446x-D 40W / DALI / 3000K
1901x53x100 mm	231446x 60W / ein/aus / 3000K 231446x-D 60W / DALI / 3000K

Abmessungen:	Bestellnummern (Code ACC53L)
1901x53x200 mm	231546x 60W / ein/aus / 3000K 231546x-D 60W / DALI / 3000K
1901x53x300 mm	231546x 60W / ein/aus / 3000K 231546x-D 60W / DALI / 3000K
2496x53x100 mm	231547x 80W / ein/aus / 3000K 231547x-D 80W / DALI / 3000K
2496x53x200 mm	231547x 80W / ein/aus / 3000K 231547x-D 80W / DALI / 3000K
2496x53x300 mm	231547x 80W / ein/aus / 3000K 231547x-D 80W / DALI / 3000K

## Bestell- und Produktinformationen

### BLADE (Code ACL66)

Eingangsspannung:	AC100-277V/AC220-240V,50-60HZ
Material:	6063 Aluminium Profil + PET
Abstrahlrichtung:	Direkt emittierend
Größen A:	1200x66x300 mm
B:	1500x66x300 mm
C:	1800x66x300 mm
D:	2000x66x300 mm
E:	2400x66x300 mm
Leistung:	A: 36W / B: 45W / C: 54W / D: 60W / E: 72W
Farbtemperatur:	3000K / 4000K / 6000K / CCT Switch
PF:	>0.95, flimmerfrei
CRI:	>80Ra
Lichteffizienz:	100-110Lm/W
Abstrahlwinkel:	90°
Dimmung:	0 - 10V / DALI
Installation:	Hängeleuchte
Farben Akustikmaterial:	siehe Farbkarte 'EN01' auf Seite 34



**PRO**  
*Luce*<sup>®</sup>



# ProLuce® Akustik-Leuchten LINEA und BLADE

## Bestellnummern:

Code: ACL66

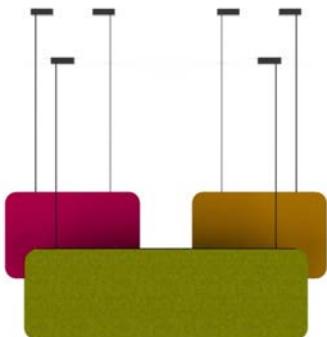
A:	231550x ein/aus / 3000K 231550x-D DALI / 3000K
B:	231551x ein/aus / 3000K 231551x-D DALI / 3000K
C:	231552x ein/aus / 3000K 231552x-D DALI / 3000K
D:	231553x ein/aus / 3000K 231553x-D DALI / 3000K
D:	231553x ein/aus / 3000K 231553x-D DALI / 3000K
E:	231554x ein/aus / 3000K 231554x-D DALI / 3000K
x =	xOP: Opal Diffuser xPR: Prismatischer Diffuser



## Bestell- und Produktinformationen

### BLADE (Code ACL60W)

Eingangsspannung:	AC100-277V/AC220-240V,50-60Hz
Material:	6063 Aluminium Profil + PET
Abstrahlrichtung:	Direkt emittierend
Größen A:	726x78x600 mm
B:	1320x58x300 mm
Leistung:	A: 2x15W / B: 30W
Farbtemperatur:	3000K / 4000K / 6000K / CCT Switch
PF:	>0.95, flimmerfrei
CRI:	>80Ra
Lichteffizienz:	100-110Lm/W
Abstrahlwinkel:	90°
Dimmung:	0 - 10V / DALI
Installation:	Hängeleuchte
Farben Akustikmaterial:	siehe Farbkarte 'EN01' auf Seite 34
Garantie:	5 Jahre



## Bestellnummern:

Code: ACL60W

A:	231360x ein/aus / 3000K 231360x-D DALI / 3000K
B:	231361x ein/aus / 3000K 231361x-D DALI / 3000K
x =	xOP: Opal Diffuser xPR: Prismatischer Diffuser xHC: Waben Diffusor





Absorberklassen und  
Schallabsorption

# Absorberklassen und Schallabsorptionsgrad

## Absorberklassen/Schallabsorptionsgrad

Der Schallabsorptionsgrad  $\alpha$  gibt an, wie gross der absorbierte Anteil des gesamten einfallenden Schalls ist.  $\alpha = 0$  bedeutet, es findet keine Absorption statt, der gesamte einfallende Schall wird reflektiert. Bei  $\alpha = 0,5$  wird 50 % der Schallenergie absorbiert und 50 % reflektiert. Bei  $\alpha = 1$  wird der komplette einfallende Schall absorbiert. Je nachdem, welchen bewerteten Schallabsorptionsgrad Akustikplatten erreichen, werden sie einer der Absorberklassen A, B, C, D oder E zugeordnet. Das geschieht nach einem in der DIN EN 11654 festgelegten Verfahren („Schallabsorption für die Anwendung in Gebäuden“).

Wichtig zu wissen ist hierbei, dass das höchste Absorptionsvermögen (Klasse A) nicht bedeutet, dass dies die „beste“ Klasse ist. Sondern abhängig von den akustischen Verhältnissen in Räumen hat jede Absorberklasse ihr spezielles Einsatzgebiet bzw. ihre Berechtigung. Denn mit den Materialien der verschiedenen Absorberklassen wird die in Räumen bereits vorhandene Schallabsorption frequenzabhängig ergänzt. In welcher Art und welchem Umfang dies erforderlich ist, hängt von der Nutzungsart eines Raumes ab. Weil aber eine ausgewogene Raumakustik auch die Reflexion von Schallwellen erfordert, werden schallreflektierende Akustikplatten hergestellt, welche als nicht klassifiziert bezeichnet werden.

A: 0,90 ... 1,00  $\alpha_w$  (bewerteter Schallabsorptionsgrad)

B: 0,80 ... 0,85  $\alpha_w$

C: 0,60 ... 0,75  $\alpha_w$

D: 0,30 ... 0,55  $\alpha_w$

E: 0,15 ... 0,25  $\alpha_w$

nicht klassifiziert: 0,00 ... 0,10  $\alpha_w$

Die Auswahl der Schallabsorptionsklasse ist abhängig von den akustischen Anforderungen eines Raumes, denn mit den Materialien der unterschiedlichen Absorberklassen werden die in Räumen bereits bestehende Schallabsorption ergänzt.





PIAZZA und STRISCIA  
für lebhafte Lichträume

# ProLuce® Akustik-Leuchten PIAZZA

Entworfen für den Einsatz in Büros, Hotels, Restaurants, Wohnräumen und für viele andere Orte, an denen ein Design-Element zur Geltung kommen soll, das auch eine perfekte Lichtquelle ist. Gestalten Sie eindrückliche und lebhafte Lichträume mit runden Elementen. Das optische System ist auf maximale Effizienz ausgelegt, es schafft für den Menschen eine behagliche Licht-Umgebung.

Die optische Lichtführungplatte ist PMMA mit NANO-Partikeln, was ein absolut homogenes Licht ergibt, opal oder auf Wunsch prismatisch (UGR<19).



Die LED Panel PIAZZA/R werden normalerweise als Lichtquelle für den Einbau in Deckenöffnungen verwendet. Als Akustikleuchte dient der rundumlaufende Falzrand 15 mm pro Seite als Auflage für den Akustik-Einsatz. Anstelle der Snap-In-Federn werden die Stahlseile für Hängeleuchten montiert.



Die Leuchten sind in 5 Größen bis 595x1195 mm in verschiedenen Ausführungen wie ein/aus, DALI-2, DALI-2 DT8 und RF2.4G Bei den beiden Letzteren besteht die Möglichkeit, die Lichtfarbe von 2700K bis 6000K stufenlos zu regulieren. Wir fertigen

LED Panels jedoch auf Wunsch in jeder Größe und auch speziellen Formen wie Dreiecke, Romboide, usw.

Der Akustik-Einsatz wird aus PET-Akustikvlies gefertigt und bringt eine einmalige Flexibilität in der Anwendung mit sich. Zudem ist das Material nachhaltig aus einem hohen Anteil recycelter PET-Flaschen hergestellt und allergikerfreundlich, da frei von Formaldehyd und chemischen Weichmachern, zertifiziert nach dem OEKO-Tex Standard 100 – Produktenklasse 1 (für Babyartikel). PET-Vlies, hochverdichtet und selbsttragend.



Die Platten haben eine Dimension von 2800 x 1225 mm und eine Dicke von 24 mm ±1 mm (Standard) und werden nach dem Zuschnitt auf den Falzrand aufgelegt. Sie sind in 30 Farben lieferbar.

Sie erfüllen die Voraussetzungen für die Absorberklasse C.



Die Größe des rundumlaufenden Akustik-Einsatzes kann von Ihnen bestimmt werden, Sie finden hinten bei den Produktbeschreibungen auf Seite 43 von uns Vorschläge für Standardausführungen.

Für alle Akustik-Leuchten PIAZZA finden Sie ab Seite 43 die Produktdetails und Bestell-Informationen, die Stoffauswahl ab Seite 37.

PRO  
Luce®



# ProLuce® Akustik-Leuchten PIAZZA

## Produkt- und Bestellinformationen

### PIAZZA

Basis dieser Akustik-Leuchte ist unser LED Panel PIAZZA/R. Dieses Modell wird normalerweise für Deckeneinbau mit Snap-In-Federn eingesetzt. Als Akustik-Leuchte dient der rundumlaufende Rand als Auflagefläche für den Schallabsorber. Dieser ist aus Vlies und hat eine Stärke von 12 mm oder 24 mm. Farben siehe Farbkarte TON01 auf Seite 34.

### Eigenschaften:

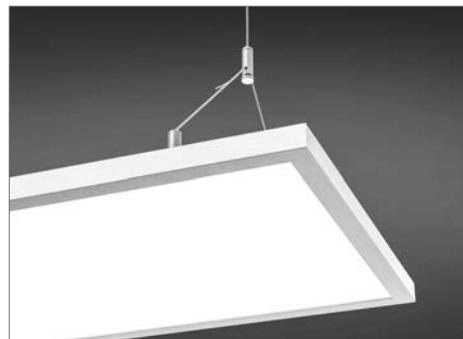
- Profilrahmen in Aluminium, 10 - 12 mm hoch
- Farben: Weiss oder Schwarz
- Lichtwinkel 120°
- dimmbare Versionen: 0 - 10V, DALI-2 (bis 0.1 %), DALI-2 DT8
- Schutzart IP40
- Garantie 5 Jahre
- UGR<19 optional mit mikroprismatischem Diffusor

### Produkt- und Bestellinformationen PIAZZA

				PET Vlies Schallabsorber					
Best.-Nr.	Abmessungen	Watt	Lumen	Stärke	Best.-Nr.	Stärke	Best.-Nr.	Farbe	dimmbar
231900x	295x295x10 mm	18W	1800 Lm	12 mm	235210x	24 mm	235340x	weiss / schwarz	0 - 10V, DALI-2, DALI-2 DT8
231901x	295x595x10 mm	24W	2400 Lm	12 mm	235211x	24mm	235345x	weiss / schwarz	0 - 10V, DALI-2, DALI-2 DT8
231903x	595x595x10 mm	48W	4800 Lm	12 mm	235212x	24mm	235350x	weiss / schwarz	0 - 10V, DALI-2, DALI-2 DT8
231904x	595x595x10 mm	60W	6000 Lm	12 mm	235212x	24mm	235350x	weiss / schwarz	0 - 10V, DALI-2, DALI-2 DT8
231905x	295x1195x10 mm	60W	6000 Lm	12 mm	235213x	24mm	235355x	weiss / schwarz	0 - 10V, DALI-2, DALI-2 DT8
231906x	595x1195x10 mm	48W	4800 Lm	12 mm	235214x	24mm	235360x	weiss / schwarz	0 - 10V, DALI-2, DALI-2 DT8

Zeichenerklärung: x = -D: DALI-2 / -D8 = DALI-2 DT8 / -RF = RF2.4G

Alle PIAZZA Akustikleuchten sind auch mit direkt/indirektem Licht (70%/30% erhältlich). Siehe Preisliste.



- 140 Lumen pro Watt
- UGR<19 optional mit mikroprismatischem Diffusor
- Installation: Hängeleuchte, Anbauleuchte, Einbauleuchte
- Farben Akustikmaterial: siehe Farbkarte 'TON01' auf Seite 34
- Garantie: 5 Jahre

### Mögliche Ausführungen:

Lichtfarbe: 2700K, 3000K, 4000K

Lichtfarbe verstellbar von 2700K - 6000K und Helligkeit dimmbar beim Modell DALI-2 DT8.

Das Bild oben zeigt den Panel ohne das rundumlaufende Akustik-Element. Zwei der drei Aufhängungsmöglichkeiten als Hängeleuchte. Die dritte, nicht abgebildete Möglichkeit sind die vertikalen Seile. Je nach Grösse des Panels 4 - 6 Stück.

### Schallabsorber:

Als Schallabsorber wird PET Vlies mit einer Stärke von 12 mm oder 24 mm der Qualität 'TON01' (siehe Seite 34) eingesetzt. Die oben aufgeführten Standardbreiten können auf Kundenwunsch jederzeit geändert werden, wobei je nach Grösse und Gewicht gewisse Einschränkungen möglich sind. Die PET Vlies Schallabsorber des TONDO entsprechen der Absorber-Klasse C bis A, je nach Montageart und Positionierung.



## Sondergrößen und Sonderformen

Wir fertigen LED Panel auch in kleinen Stückzahlen oder als Einzelstücke in Sondergrößen. Wir fertigen praktisch jede geometrische Form wie Quadrat, Rechteck, Rombus, Dreieck, Hexagon, usw. Die Akustik-Einlagen werden dabei immer aussen aufgelegt.

# ProLuce® Akustik-Leuchten STRISCA



Wir können Ihnen die STRISCA Leuchte so lang machen wie Sie wünschen. Quasi als Endlos-Leuchte. Nach dem nahtlosen Zusammenfügen der einzelnen Elemente kann bei der Ausführung mit Opal-Diffusor, diese passend auf die Länge geschnitten und in die Leuchte eingeschoben werden. Dadurch entsteht ein durchgängiger Lichtstreifen.

Mit STRISCA heben wir Akustik und Beleuchtung auf ein ganz neues Level. Dieser elegante, schmale Lichtstreifen sieht nicht nur gut aus, die kongeniale Kombination mit PET Akustikvlies schluckt auch noch den Lärm. Egal ob eckig oder rund – STRISCA passt sich mühelos jeder Umgebung an.

STRISCA ist erhältlich in der Version DALI-2, DALI-2 DT8 und RF2.4G. Die beiden letzteren mit verstellbarer Lichtfarbe (2700K - 6000K).

Erstklassiges Design - formschön - gerade - nahtlos, 'endlos' verkettbar.

Nur ein Stromanschluss, egal wie viele Elemente im Einsatz sind. In jeder Ausführung erhältlich mit direktem und direkt/indirektem Licht. Als Hängeleuchte oder für Decken-Anbau, in verschiedenen Ausführungen. Entworfen für den Einsatz in Schulen, Büros, Hotels, Restaurants und für viele andere Orte, an denen eine formschöne Leuchte zur Gelung kommen soll, die auch ein perfekter Schallabsorber ist.

Als Basisprodukt dient die gleiche Leuchte wie beim Modell SQUARE (Seite 11).

Für die Akustikleuchten STRISCA finden Sie ab Seite 34 die Farbtabelle des PET Vlies und ab Seite 47 die Produktdetails und Bestell-Informationen. Detaillierte Informationen finden Sie auch auf unserer Webseite: <https://www.akustiklicht-manufaktur.com/>





*Lärm schadet nicht nur dem Ohr,  
sondern auch der Produktivität*

*Stille ist eine Ressource,  
die im Büro geschätzt werden muss.*

# ProLuce® Akustik-Leuchten STRIScia

## STRIScia

Die STRIScia-Leuchte ist der PIAZZA sehr ähnlich: auch sie hat einen rundumlaufenden Schallabsorber aus PET Vlies mit einer Stärke von 24 mm. Die Leuchte ist jedoch kein LED Panel sondern eine Linienleuchte, wie sie auch bei der Akustikleuchte SQUARE zum Einsatz kommt. Farben siehe Farbkarte PET01 auf Seite 49.

Eingangsspannung: AC100-277V/AC220-240V,50-60HZ

Material: 6063-T5 Aluminium

Diffusor: Opal / Prismatisch / Grill (UGR<16) / Waben (UGR<19)

Abstrahlrichtung: Direkt und Direkt/Indirekt emittierend

Leistung: siehe Tabelle unten, 3 Leistungen am Gerät einstellbar

Farbtemperatur: 3000K / 4000K / 5000K / 6000K mit CCT Switch

PF: >0.95, flimmerfrei

CRI: >80Ra

Code:	Leuchte aussen Länge mm	Leuchte aussen Breite mm	sichtbare Umrandung (Breite) mm	Umrandung Breite total mm	Umrandung Länge total mm
CRF5070-600	600	50	300	650	1200
CRF5070-900	900	50	300	650	1500
CRF5070-1200	1200	50	300	650	1800
CRF5070-1500	1500	50	300	650	2100

Lichteffizienz: 130 Lm/W, optional 150 Lm/W

bis 115°

Abstrahlwinkel: 0 - 10V / DALI-2 / DALI-2 DT8

Dimmung:

Stossfestigkeit:

IK08

siehe Tabelle unten

Größen: Hängeleuchte, Anbauleuchte, Wandleuchte

Installation: Schwarz, Weiss, Grau

Farben: siehe Auswahl PET Vlies 'TON01' auf Seite 49

Akustikmaterial: Garantie:

5 Jahre

## STRIScia

Best.-Nr.	Abmessungen	Watt	Richtung	Lumen	Farbe	Dimmbar
125500x	570x50x70 mm	13/16/20W	direkt	bis 2600 Lm	weiss / schwarz	0 - 10V, DALI-2, DALI-2 DT8
125501x	1130x50x70 mm	20/30/40W	direkt	bis 5200 Lm	weiss / schwarz	0 - 10V, DALI-2, DALI-2 DT8
125502x	1410x50x70 mm	40/50/60W	direkt	bis 7800 Lm	weiss / schwarz	0 - 10V, DALI-2, DALI-2 DT8
125503x	1690x50x70 mm	50/65/80W	direkt	bis 10400 Lm	weiss / schwarz	0 - 10V, DALI-2, DALI-2 DT8
125504x	2250x50x70 mm	60/80/100W	direkt	bis 13000 Lm	weiss / schwarz	0 - 10V, DALI-2, DALI-2 DT8
125508x	Upgrade auf direkt/indirekte Beleuchtung 10W			1300 Lm		





— CREATIVE LIGHTING —

DESIGN-LEUCHTEN  
mit gewagten Formen

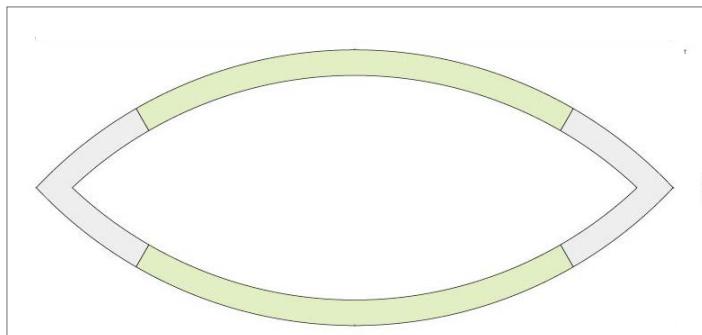
# ProLuce® Akustik-Leuchten - Designausführungen

Mit unseren Profilen LC6060, LC6080 und LC6080-U , mit denen wir auch die Akustik-Leuchten CIRCLE herstellen, sind wir in der Lage, viele Sonderformen anzufertigen. Diese geben Räumen wie Eingangshallen, Hotelloobbys, usw. eine besondere Note. Den vielen Gestaltungsmöglichkeiten sind keine Grenzen gesetzt.

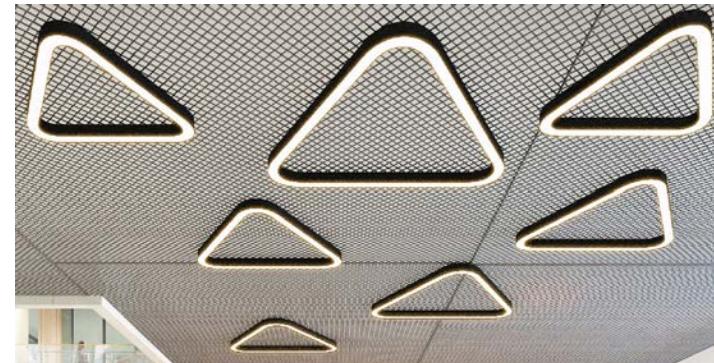
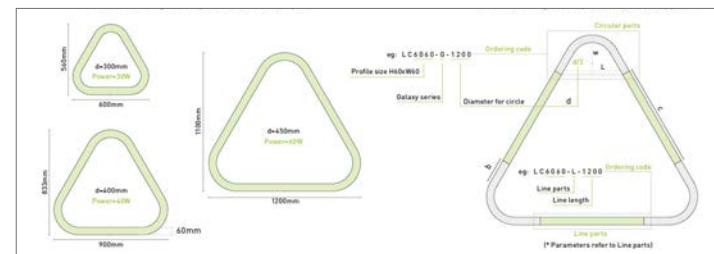
Für alle diese Formen fertigen wir selbstverständlich auch die passenden Akustik-Einsätze in den Absorberklassen A und B.

Gerne beantworten wir Ihre Anfragen, beraten Sie über die gewünschten Möglichkeiten und unterbreiten Ihnen ein Angebot.

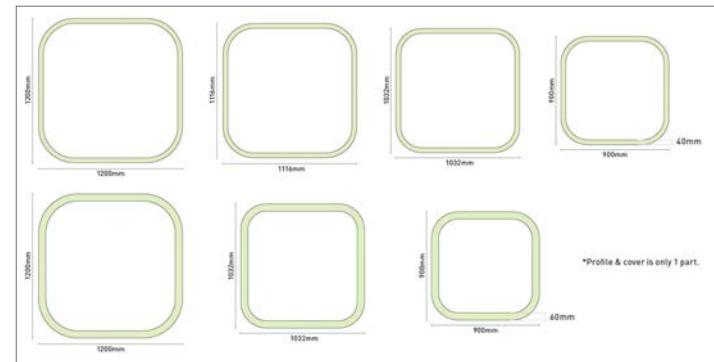
## Sonderform «Schiff»



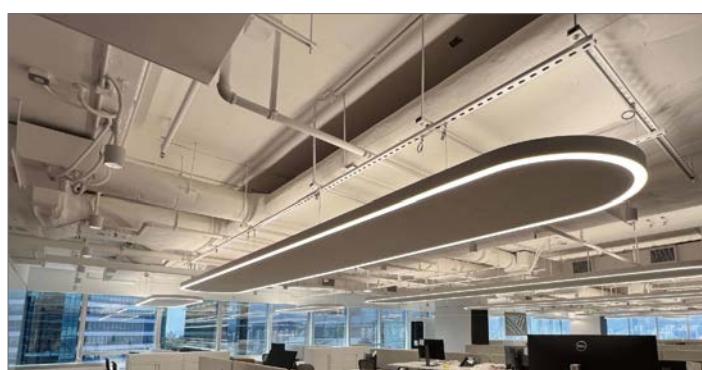
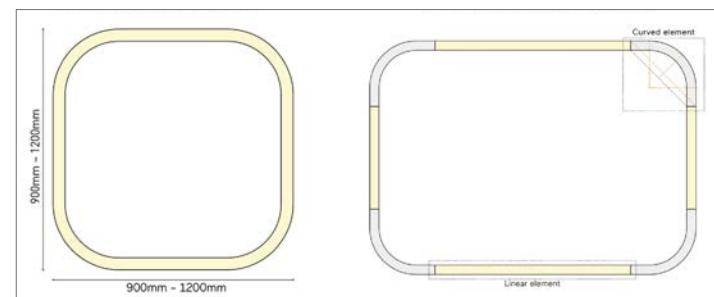
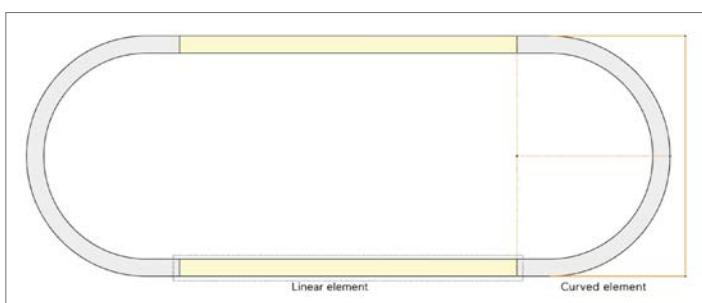
## Sonderform «Dreieck-Rund»



## Sonderform «Quadrat rund»



## Sonderform «OVAL»



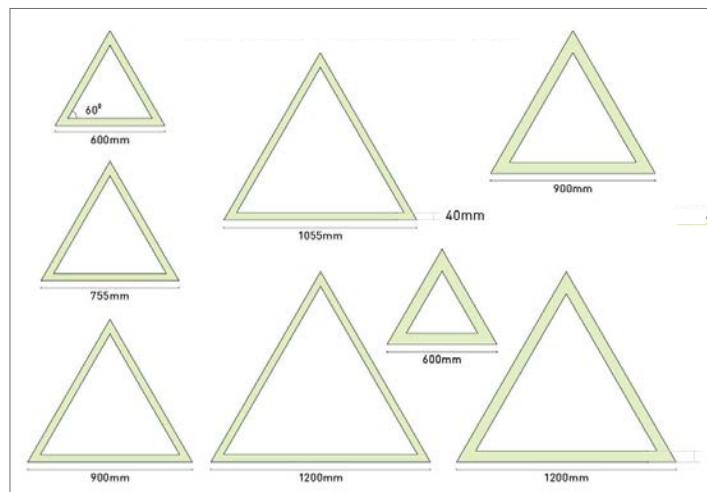
Konferenzraum - oben mit Akustik-Leuchte, darunter Ringleuchte

Unser CNC-Fachmann ist in der Lage, auch unsere Akustik-Einsätze auf alle Ihre gewünschten Leuchtenformen anzupassen



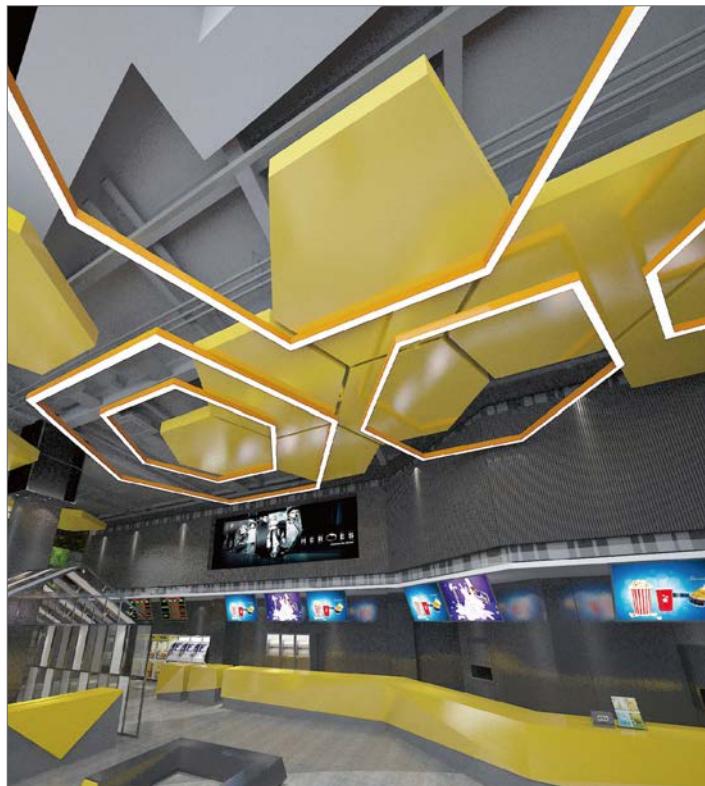
**SONDERFORMEN**  
mit passendem Akustik-Element

## Sonderform «Dreieck»

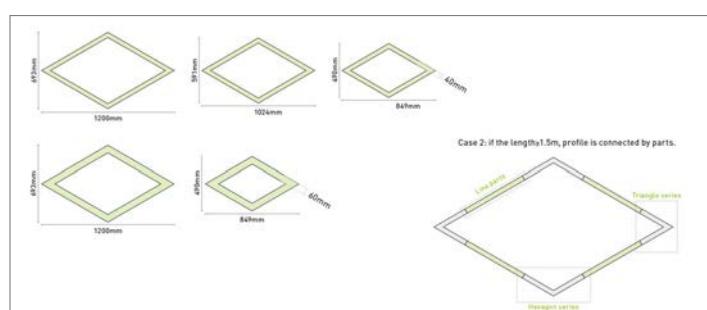


## Sonderform «Hexagon»

## Sonderform «Hexagon»



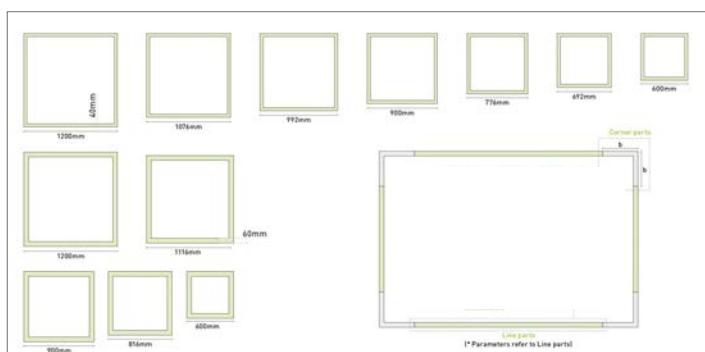
## Sonderform «Rombus»



Die Akustik-Einsätze für alle Sonderformen und Designausführungen können mit den Stoffen Klasse I bis III geliefert werden.

Aufgrund der Komplexität der Produktion der Sonderformen in Bezug auf Aluminium-Profil und Akustik-Einsatz sind die Lieferzeiten etwas länger. Je nach Stoffklasse müssen die Herstellungsverfahren geprüft und kalkuliert werden.

## Sonderform «Quadrat und Rechteck»





DEKORATIVE  
AKUSTIKLEUCHTEN

# ProLuce® dekorative Akustik-Leuchten

Runde Absorber haben sich in den letzten Jahren durchgesetzt – das lag ja quasi in der Luft! Also war es nur logisch, dass sie auch gleich die Deckenbeleuchtung übernehmen könnten. Die perfekte Kombination aus Schallabsorber und Raumbeleuchtung, die nicht nur für akustische Ruhe, sondern auch für eine kreative Deckengestaltung sorgt. Und das Beste? Sie bekommen all diese Vorteile zu einem Preis-/Leistungs-Verhältnis, das Ihnen ein Lächeln ins Gesicht zaubert.

Punto Luce stellt Ihnen hier 18 Modelle vor, die Sie in verschiedenen Größen und Farben erhalten. Wir haben rund weitere einhundert Modelle verfügbar, die wir aus Platzgründen hier leider nicht zeigen können.

Nennen Sie uns Ihre Wunschform und Größe, wir bieten Ihnen das entsprechende an.

## FALCON

Dieses Modell ist in 2 Größen, Ø 50 cm und 80 cm, erhältlich. Die Lichtstärke beträgt 30 Watt bei 100 Lumen pro Watt. Die Lichtrichtung ist direkt. Es stehen 30 Filz-Farben zur Verfügung. Lichtfarben 3000K, 4000K und 6000K.

Eingangsspannung:	AC100-277V/AC220-240V, 50-60Hz
Material:	6063 Aluminium Profil + PET
Abstrahlrichtung:	Direkt emittierend
Leistung:	Code: beide 30W
LED-Chip:	SANAN SMD2835
Treibermarke:	Lifud / Cupower
Farbtemperatur:	3000K / 4000K / 6000K
PF:	>0.95, flimmerfrei
CRI:	>80Ra
Lichteffizienz:	100-110Lm/W
Abstrahlwinkel:	120°
Dimmung:	0 - 10V / DALI
Größe:	Code: AP 0057 Ø 500 x H80 mm Code EN-FL-0.8M: Ø 800x120 mm
Installation:	Hängeleuchte
Farben Akustikmaterial:	siehe Farbkarte 'EN01' und 'AP01' auf Seite 34
Garantie:	5Jahre



## Bestellinformationen:

Code AP0057	2341021 ein/aus / 3000K 2341021-D DALI / 3000L
Code EN-FL-0.8M	2341031 ein/aus / 3000K 2311031-D DALI / 3000K

## JAY

Dieses Modell ist in 2 Größen, Ø 56 cm und Ø 80 cm, erhältlich. Die Lichtstärke beträgt 30 bzw. 50 Watt bei 100 Lumen pro Watt. Die Lichtrichtung ist direkt. Die Standard Filz-Farben sind Weiss, Schwarz, Grün, Blau und Grau. Lichtfarben 3000K, 4000K und 6000K.

Gehäusematerial:	ALU
Farben Akustikmaterial:	siehe Farbkarte 'AP01' auf Seite 34
Lichtfläche:	PMMA
LED:	SMD
Leistungsaufnahme:	Ø 560 mm:30W Ø 800 mm:50W
Eingangsspannung:	AC200240 V
Dimmbar:	ein/aus, 1 10 V, DALI
Farbtemperatur:	3000K/4000K/6000K
Farbwiedergabe (Ra):	≥90
Abmessungen:	Ø 560x280 mm Ø 800x240 mm

## Bestellinformationen:

Code AP0024	2341041 ein/aus, 3000K 2341041-D DALI / 3000K
Ø 560 mm:	2341051 ein/aus, 3000K 2341051-D DALI / 3000K



JAY

# ProLuce® dekorative Akustik-Leuchten

## SPARROW

Diese ovale Leuchte ist 120 cm lang, 40 cm breit und 30 cm hoch. Lichtstärke 30 Watt bei 100 Lumen pro Watt. Die Lichtrichtung ist direkt. Es stehen 30 FilzFarben zur Verfügung. Lichtfarben 3000K, 4000K und 6000K.

Alle Leuchten sind auch in der Version DALI erhältlich.

Eingangsspannung:	AC100277V/AC220240V,5060HZ
Material:	6063 Aluminium Profil + PET
Abstrahlrichtung:	Direkt emittierend
Leistung:	Code ENOL1.2M: 28W Code AP0087: 30W
LEDChip:	SANAN SMD2835
Treibermarke:	BOKE / Cupower
Farbtemperatur:	3000K / 4000K / 6000K
PF:	>0.95, flimmerfrei
CRI:	>80Ra
Lichteffizienz:	100 - 110Lm/W
Abstrahlwinkel:	45°
Dimmung:	0-10V / DALI
Grösse:	Code TR-XYM-0087: 1200x400x300 mm Code TR-XYM-0162: 1600x500x400 mm
Installation:	Hängeleuchte
Farben Akustik-Filz:	siehe Farbkarte 'EN01' Seite 34



## Bestellinformationen:

Code TRM-YXYM-0087	PC-Diffuser, Lichtwinkel 85°, UGR<22 2341061 ein/aus, 3000K 2341061-D DALI / 3000K Prismatic Diffuser, Lichtwinkel 85°, UGR<19 2341062 ein/aus, 3000K 2341062-D DALI / 3000K
Code TRM-XYM-0162	2341071 ein/aus, 3000K 2341071-D DALI / 3000K



## TRIDENT

Die TRIDENT Akustik Pendelleuchte ist eine vielseitige, 'Y'-oder 'Kreuz'-förmige Leuchte, die zu einzigartigen Layouts einlädt. Sie eignet sich perfekt für gemeinsam genutzte Arbeitsbereiche und Grossraumbüros und verfügt über eine hochwirksame Schallabsorption und eine erstklassige LED-Beleuchtung mit umfangreichen Leistungsoptionen für eine Vielzahl von Funktionen.

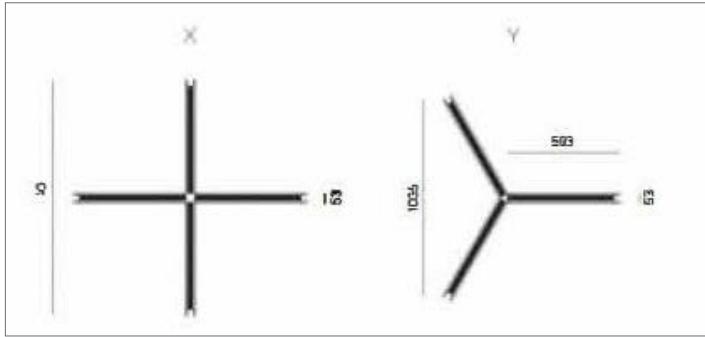
Präsentieren Sie das Design einzeln, in kreativen Konfigurationen oder integrieren Sie es nahtlos mit Linea für eine zusammenhängende Akustik und Lichtdesignlösung.

## TRIDENT X und TRIDENT Y

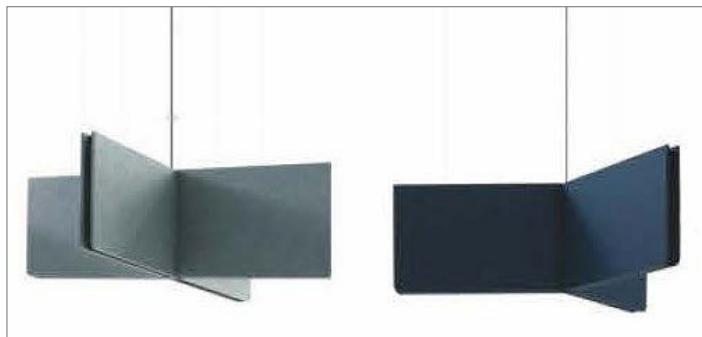
Gehäusematerial:	ALU
Farben Akustikmaterial:	siehe Farbkarte 'TR01' auf Seite 35
Lichtfläche:	PMMA
LED:	SMD
Leistungsaufnahme:	Modell X: 40W Modell Y: 30W
Eingangsspannung:	AC200240 V
Dimmbar:	ein/aus, 1-10 V, DALI
Farbtemperatur:	3000K/4000K/6000K
Farbwiedergabe (Ra):	≥90
Abmessungen:	Modell X: 1240x1240x390 mm Modell Y: 1224x1224x305 mm

## Bestellinformationen:

Code TR-XYM-0142	Modell X: 2341081 ein/aus, 3000K 2341081-D DALI / 3000K Modell Y: 2341091 ein/aus, 3000K 2341091-D DALI / 3000K
------------------	--



# ProLuce® dekorative Akustik-Leuchten



## SWIFT

SWIFT vereint faszinierende Optik mit herausragender Lichtqualität und ist auch perfekt geeignet für hohe Räume.

Die Leuchte sorgt nicht nur für eine stimmungsvolle Ausleuchtung. Sie ist in 3 Größen bis 200 cm lang, 20 cm breit und 20 cm hoch.

Abmessungen und

Leistung: A: 1050x200x260mm / 30W  
B: 1280x200x260mm / 40W  
C: 2000x200x260mm / 40W

D: 2000x200x260mm / 58W

Farbe:

siehe Farbkarte 'TR01' auf Seite 35

Farbtemperatur:

3000 K, 4000 K oder 6000K

Farbwiedergabe:

Ra >90

Bestellinformationen:

Code TRXYM0159      A: 2341111 ein/aus, 3000K  
A: 2341111-D DALI, 3000K  
B: 2341112 ein/aus, 3000K  
B: 2341112-D DALI, 3000K  
C: 2341113 ein/aus, 3000K  
C: 2341113-D DALI, 3000K  
D: 2341114 ein/aus, 3000K  
D: 2341114-D DALI, 3000K



## OSTRICH

Abmessungen: 1350x500x400 mm

Leistung: 30W

Farbe: siehe Farbkarte 'TR01' auf Seite 35

Eingangsspannung: AC200240 V

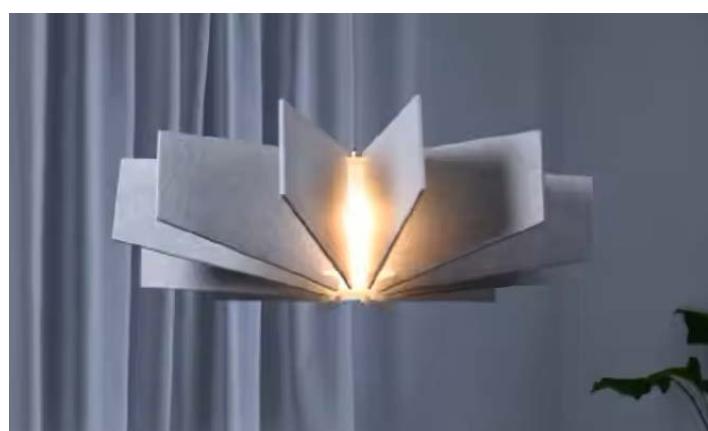
Dimmbar: ein/aus, 1 10 V, DALI

Farbtemperatur: 3000K/4000K/6000K

Farbwiedergabe (Ra): ≥90

Bestellinformationen:

Code TR-XYM-0088	2311151	ein/aus, 3000K, Linsen 38°
	2311151-D	DALI, 3000K, Linsen 38°
	2311152	ein/aus, 3000K, Reflector 38° UGR<19
	2311152-D	DALI, 3000K, Reflector 38° UGR<19
	2311153	ein/aus, 3000K, PC Diffuser 85°
	2311153-D	DALI, 3000K, PC Diffuser 85°



## PEACOCK

Durchmesser von 600 mm und einen COBSpot mit 18W und einer Lichtstärke von 1800 Lumen. Höhe 200 mm. Sie bereichert die Gestaltung einer Decke mit runden Leuchten und Elementen. Auswahl von 48 Filz-Farben.

Abmessungen: Ø 600x360 mm

Leistung: 30W

Farbe: siehe Farbkarte 'DJ01' auf Seite 35

Leistungsaufnahme: 10W

Eingangsspannung: AC200240 V

Dimmbar: ein/aus, 1 10 V, DALI

Farbtemperatur: 3500K

Farbwiedergabe (Ra): ≥90

Bestellinformationen:

Code DJ023A	2314201	ein/aus, 3000K
	2314201-D DALI,	3000K



# ProLuce® dekorative Akustik-Leuchten



## RAVEN

Abmessungen und Leistungsaufnahme:

A: Ø 60x17 cm / 40W  
B: Ø 80x18 cm / 60W  
C: Ø 100x23 cm / 80W  
D: Ø 120x26 cm / 96W

Farbe:  
siehe Farbkarte 'TR01' auf Seite 35  
Farbtemperatur:  
3000 K  
Lichtfläche:  
PMMA  
LED:  
SMD  
Eingangsspannung:  
AC200240 V  
Dimmbar:  
ein/aus, 1-10 V, DALI  
Farbtemperatur:  
3000K/4000K/6000K  
Farbwiedergabe (Ra):  
≥90

Bestellinformationen:

Code TR-XYM-0166 A: 2341211 ein/aus, 3000K  
A: 2341211-D DALI, 3000K  
B: 2341212 ein/aus, 3000K  
B: 2341212-D DALI, 3000K  
C: 2341213 ein/aus, 3000K  
C: 2341213-D DALI, 3000K  
D: 2341213 ein/aus, 3000K

## LOON

Die LOON ist in 2 runden Ausführungen mit Ø 560 mm und Ø 800 mm und vielen verschiedenen Farben erhältlich.



Abmessungen:

A: Ø 900x156 mm D: Ø 1150x156 mm  
B: Ø 900x622 mm E: Ø 1150x622 mm  
C: Ø 900x889 mm F: Ø 1150x889 mm

Leistung:

30W

Farbe:

siehe Farbkarte 'DJ01' auf Seite 35

Eingangsspannung:

AC200240 V

Lichtfläche:

PMMA

Dimmbar:

ein/aus, 1-10 V, DALI

Farbtemperatur:

3000K, 4000K, 6000K

Farbwiedergabe (Ra):

≥90

Bestellinformationen:

Code DJ-064 A: 2341161 ein/aus, 3000K  
A: 2341161-D DALI, 3000K  
B: 2341162 ein/aus, 3000K  
B: 2341162-D DALI, 3000K  
C: 2341163 ein/aus, 3000K  
C: 2341163-D DALI, 3000K  
B: 2341164 ein/aus, 3000K  
B: 2341164-D DALI, 3000K  
B: 2341165 ein/aus, 3000K  
B: 2341165-D DALI, 3000K  
B: 2341166 ein/aus, 3000K  
B: 2341166-D DALI, 3000K

## CROW

Mit 3 Längen von 800 mm bis 1400 mm und Lichtstärken von 30W und 50W können diese Leuchten auch im Objektbereich eingesetzt werden.



## CROW

Eingangsspannung:

AC220240V

Material:

6063 Aluminium Profil + PET

Abstrahlrichtung:

Direkt emittierend

Leistung:

LED A: 30W

LED B: 50W

LED C: 80W

Farbtemperatur:

3000K / 4000K / 6000K

Dimmung:

0 - 10V / DALI

Größe:

A: 1000x400x200 mm

B: 1400x500x200 mm

C: 810x410x192 mm

Installation:

Hängeleuchte

Farben Akustikmaterial: siehe Farbkarte 'IPR01' für A und B

Bestellinformationen:

Code PRO-XYM-0013 A: 2341231 ein/aus, 3000K  
A: 2341231-D DALI, 3000K  
B: 2341232 ein/aus, 3000K  
B: 2341232-D DALI, 3000K  
C: 2341233 ein/aus, 3000K

# ProLuce® dekorative Akustik-Leuchten



## HUMMINGBIRD

Den HUMMINGBIRD gibt es in zwei Größen von Ø 350x500 mm und Ø 500x380 mm. Eine sehr schöne Form, die über Eckischen in Warteräumen aber auch über kleineren Sitzungstischen ihren Platz hat.

Eingangsspannung:	AC220240V
Material:	6063 Aluminium Profil + PET
Abstrahlrichtung:	Direkt emittierend
Leistung:	18W
LEDChip:	SANAN SMD2835
Treibermarke:	BOKE / Cupower
Farbtemperatur:	3000K / 4000K / 6000K
PF:	>0.95, flimmerfrei
CRI:	>80Ra
Lichteffizienz:	100 - 110Lm/W
Abstrahlwinkel:	45°
Dimmung:	0 - 10V / DALI
Grösse:	A: AP0056 und B: AP0107 Ø 600x80 mm, Ø800x100 mm, Ø 1000x100 mm, Ø 1200x130 mm, Ø 1500x180
Installation:	Hängeleuchte
Farben Akustikmaterial:	siehe Farbkarte 'AP01' auf Seite 34

### Bestellinformationen:

Code AP0046	A: 2341251 ein/aus, 3000K A: 2341251-D DALI, 3000K B: 2341262 ein/aus, 3000K B: 2341262-D DALI, 3000K
-------------	--

## FLYCATCHER A und B

Den FLYCATCHER gibt es in zwei Modellen, jeweils 5 Größen von Ø 800 mm bis Ø 1500 mm. Damit prägen Sie auch grössere Räume mit ihrem eigenwilligen Design.



Eingangsspannung:	AC220240V
Material:	6063 Aluminium Profil + PET
Abstrahlrichtung:	Direkt emittierend
Leistung:	18W
LEDChip:	SANAN SMD2835
Treibermarke:	BOKE / Cupower
Farbtemperatur:	3000K / 4000K / 6000K
PF:	>0.95, flimmerfrei
CRI:	>80Ra
Lichteffizienz:	100 - 110Lm/W
Abstrahlwinkel:	45°
Dimmung:	0 - 10V / DALI
Grösse:	A: AP0056 und B: AP0107 Ø 600x80 mm, Ø800x100 mm, Ø 1000x100 mm, Ø 1200x130 mm, Ø 1500x180
Installation:	Hängeleuchte
Farben Akustikmaterial:	siehe Farbkarte 'AP01' auf Seite 34

### Bestellinformationen:

Code AP0056	Ø 600: 2341241 ein/aus, 3000K 2311241-D DALI, 3000K Ø 800: 2341242 ein/aus, 3000K 2311242-D DALI, 3000K Ø 1000: 2341243 ein/aus, 3000K 2311243-D DALI, 3000K Ø 1200: 2341244 ein/aus, 3000K 2311244-D DALI, 3000K Ø 1500: 2341245 ein/aus, 3000K 2311245-D DALI, 3000K
Code AP0107	Ø 600: 2341251 ein/aus, 3000K 2311251-D DALI, 3000K Ø 800: 2341252 ein/aus, 3000K 2311252-D DALI, 3000K Ø 1000: 2341253 ein/aus, 3000K 2311253-D DALI, 3000K Ø 1200: 2341254 ein/aus, 3000K 2311254-D DALI, 3000K Ø 1500: 2341255 ein/aus, 3000K 2311255-D DALI, 3000K



# ProLuce® dekorative Akustik-Leuchten

## NUHATCH

Der NUHACTCH ist mit einem Durchmesser von Ø 400x200 mm eher eine kleinere Leuchte, kann aber in Gruppen mit verschiedenen Farben gut eingesetzt werden.

Eingangsspannung:	AC220240V
Material:	6063 Aluminium Profil + PET
Abstrahlrichtung:	Direkt emittierend
Leuchtmittel:	E27
Farbtemperatur:	3000K / 4000K / 6000K
Dimmung:	0 - 10V / DALI
Grösse:	Ø 400x200 mm
Installation:	Hängeleuchte
Farben Akustikmaterial:	siehe Farbkarte 'AP01' auf Seite 34



## DIPPER

Eingangsspannung:	AC220240V
Material:	6063 Aluminium Profil + PET
Abstrahlrichtung:	Direkt emittierend
Leuchtmittel:	E27
Farbtemperatur:	3000K / 4000K / 6000K
Dimmung:	0 - 10V / DALI
Grösse:	DJ-020: 780x780x420 mm DJ-021: 1280x780x420 mm DJ-022: 1780x780x420 mm
Installation:	Hängeleuchte
Farben Akustikmaterial:	siehe Farbkarte 'TR01' auf Seite 35



## CUKOO

Eine Leuchte die erst als Gruppe in Erscheinung tritt. Grösse Ø 30x40 cm hoch. Eine Abwechslung für jeden Ecktisch im Chefbüro.

Eingangsspannung:	AC220240V
Material:	6063 Aluminium Profil + PET
Abstrahlrichtung:	Direkt emittierend
Leuchtmittel:	E27
Dimmung:	0 - 10V / DALI
Grösse:	Ø 300x400 mm
Installation:	Hängeleuchte
Farben Akustikmaterial:	siehe Farbkarte 'AP01' auf Seite 34

## Bestellinformationen:

DJ-020	2341301 ein/aus, 3000K
DJ-021	2341311 ein/aus, 3000K
DJ-022	2341321 ein/aus, 3000K

## MOCKINGBIRD

183 x 104 x 10 cm gross. Sehr eigenwillige Form. Mit 3 runden Leuchten E27 oder wahlweise mit einer durchgehenden Linienleuchte mit starker Lichtleistung, wahlweise mit verschiedenen Ausführungen wie Diffusor, mit UGR<10 PrismaticDiffuser oder UGR<19 Blendschutzabdeckung mit Wabenstruktur.

Eingangsspannung:	AC220240V
Material:	6063 Aluminium Profil + PET
Abstrahlrichtung:	Direkt emittierend
Leuchtmittel:	E27 oder Linienleuchte angebaut
Farbtemperatur:	3000K / 4000K / 6000K
Dimmung:	0 - 10V / DALI / DALI2 DT8 mit Linienleuchte
Grösse:	1810x102x70 mm
Installation:	Hängeleuchte
Farben Akustikmaterial:	siehe Farbkarte 'DJ01' auf Seite 35

## Bestellinformationen:

Code DJ081/E27	2341321 ein/aus, 3000K
	2311321-D DALI, 3000K
Code DJ081/Linear:	2311331 ein/aus, 3000K
	2311331-D DALI, 3000K

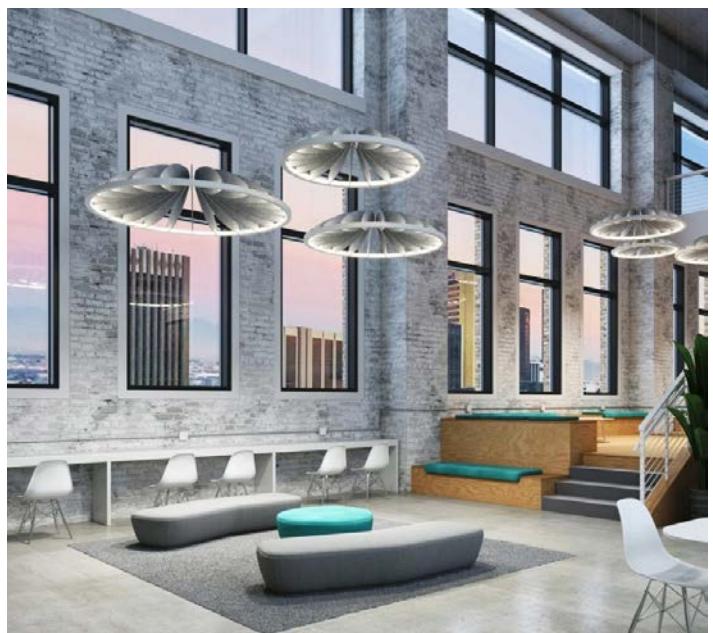




Sie haben eine Auswahl unserer dekorativen Leuchten gesehen. In unserem Sortiment führen wir weit mehr als einhundert weitere, die wir hier nicht aufführen können. Es würde diesen Katalog 'sprengen', die Übersicht ginge verloren.

Falls Sie aber keine Leuchte gefunden haben, die Ihren Vorstellungen und Wünschen entspricht, rufen Sie uns an. Wir sind überzeugt, dass wir auch für Sie ein passendes Akustik-Licht finden werden.

**PRO**  
*Luce*<sup>®</sup>





**AKUSTIK-ELEMENTE**  
in vielen Formen und Farben

# ProLuce® Akustik-Elemente

Nebst den Akustik-Leuchten und den passenden Akustik-Einsätzen produzieren wir verschiedene Akustik-Elemente. Neben Standardprodukten können auf Anfrage massgeschneiderte Kundenlösungen realisiert werden.

## Akustik-Deckensegel und Baffel

Grosse Räume, glatte Oberflächen, minimalistische Einrichtung – all das führt zu hohem Lärmpegel und einer schlechten Raumakustik. Deckensegel schaffen eine optimale Abhilfe gegen Lärm und lange Nachhallzeit. Deckensegel sind Akustikabsorber aus bewährtem Basotect®-Schaumstoff, welche zur Enthallung beliebig großer Räume verwendet werden. Dank der Deckenmontage können diese in beinahe jedem Raum problemlos nachgerüstet werden. Bitte fragen Sie uns an, falls Sie Sondergrößen wünschen.

Gerne beantworten wir Ihre Anfragen, beraten Sie über die gewünschten Möglichkeiten und unterbreiten Ihnen ein Angebot.

**Wir bieten Ihnen effektiven Schallschutz für jeden Raum.**



## Schallabsorber in verschiedenen Ausführungen

Menschen kommen zusammen an vielen verschiedenen Orten, in Büros und in Besprechungsräumen, in der Gastronomie oder in den Veranstaltungssälen, in Schulen und an vielen anderen Orten mehr. Überall sprechen sie zu- oder miteinander. Die moderne Architektur der letzten Jahre und Jahrzehnte bietet dafür von Haus aus aber oft nicht die besten Bedingungen. Ihre typischen grossen, lichten Räume mit vielen Flächen wirken optisch ansprechend, zeigen aber häufig nur ungenügende raumakustische Eigenschaften mit hohem Schallpegel, langen Nachhallzeiten und schlechter Sprachverständlichkeit. Hier schaffen unsere Schallabsorber mit bewährtem Basotect®-Akustikschaumstoff wie auch die PET Vlies-Produkte schnelle Abhilfe für jeden Raum.



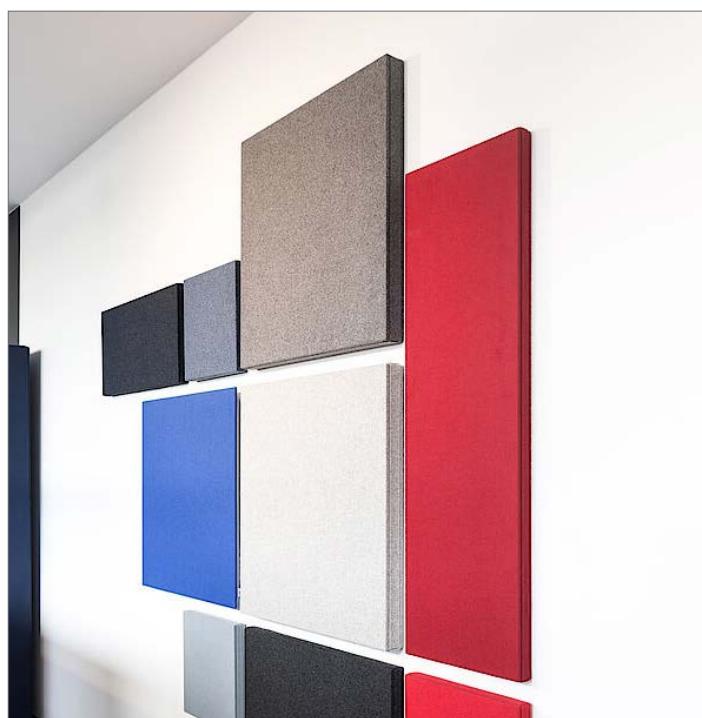
## Akustik-Säulen

Die Akustiksäulen sind Breitbandabsorber und verfügen über ausgezeichnete akustische Wirkung und modernes Design. Ihre Aufgabe ist die Verbesserung der Raumakustik und Schaffung eines angenehmen Raumgefühls. Das Produkt ist flexibel im Raum positionierbar und erfordert keine Befestigung.



## Wand-Absorber

Konsequent geradlinig und technisch zeitlos überzeugen die Wandabsorber nicht nur mit ihrer gestalterischen Qualität sondern auch mit hervorragenden akustischen Eigenschaften. Angeboten werden die leistungsstarken Absorber in individueller Massanfertigung und in verschiedenen unterschiedlichen Kantenausprägungen.





# ProLuce® Akustik-Elemente

## Akustische Wandverkleidung

Die Verbesserung der Raumakustik ist nicht mehr nur eine rein technische Herausforderung, sondern kann auch äußerst reizvoll und ästhetisch sein. Durch den Einsatz der akustischen Wand- oder Deckenverkleidung aus Basotect®-Schaumstoff kann neben einer verbesserten Raumakustik, auch eine reizvolle Wand- oder Deckenoptik erzielt werden.

Die Akustikelemente als Wandverkleidung decken ein breites Frequenzspektrum von 125 Hz bis 5 kHz ab und können somit im Frequenzbereich der menschlichen Sprache eine optimale Akustikoptimierung erzielen. Mit einem Schallabsorptionsgrad  $\alpha > 85\%$  unterbinden sie effektiv die unterschiedlichsten störenden Schallreflexionen und schaffen eine deutlich verbesserte Sprachverständlichkeit im Raum.



## Akustik-Raumtrenner

Der hochschallabsorbierende Akustik Raumtrenner ist eine perfekte Abhilfe gegen Lärm im Büro oder im Callcenter. Zusätzlich bietet er Sichtschutz und ermöglicht somit ein ungestörtes Arbeiten. Mit dem Raumteiler können die Räume problemlos optisch abgetrennt und in unterschiedliche Arbeitszonen aufgeteilt werden. Dank der beidseitigen Sichtbarkeit ist das Teamwork nach wie vor gewährleistet.

### Hinweis/Bestellinformationen

Um Ihnen Ideen für Größen und Preise der Akustik-Elemente zu geben, haben wir in unserer Preisliste einige Standardprodukte aufgeführt. Sie sind in den Standardfarben des PET Vlies 'TON01' in 12 mm oder 24 mm Stärke erhältlich. Informationen finden Sie auf unserer Webseite:

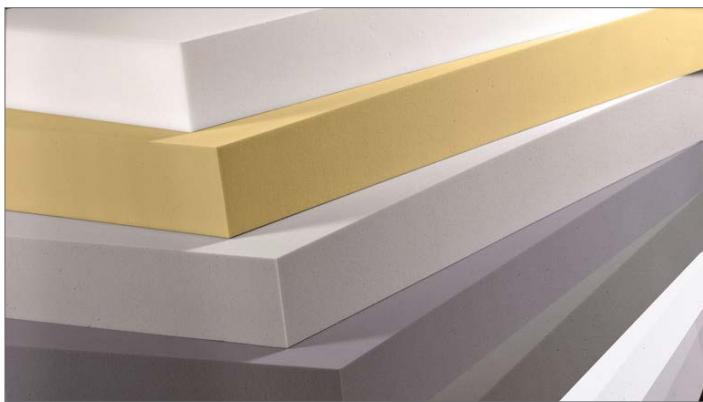
<https://www.akustiklicht-manufaktur.com/raumelemente/>



# Akustik-Stoffe und Vlies



# No less and so much more: Basotect®



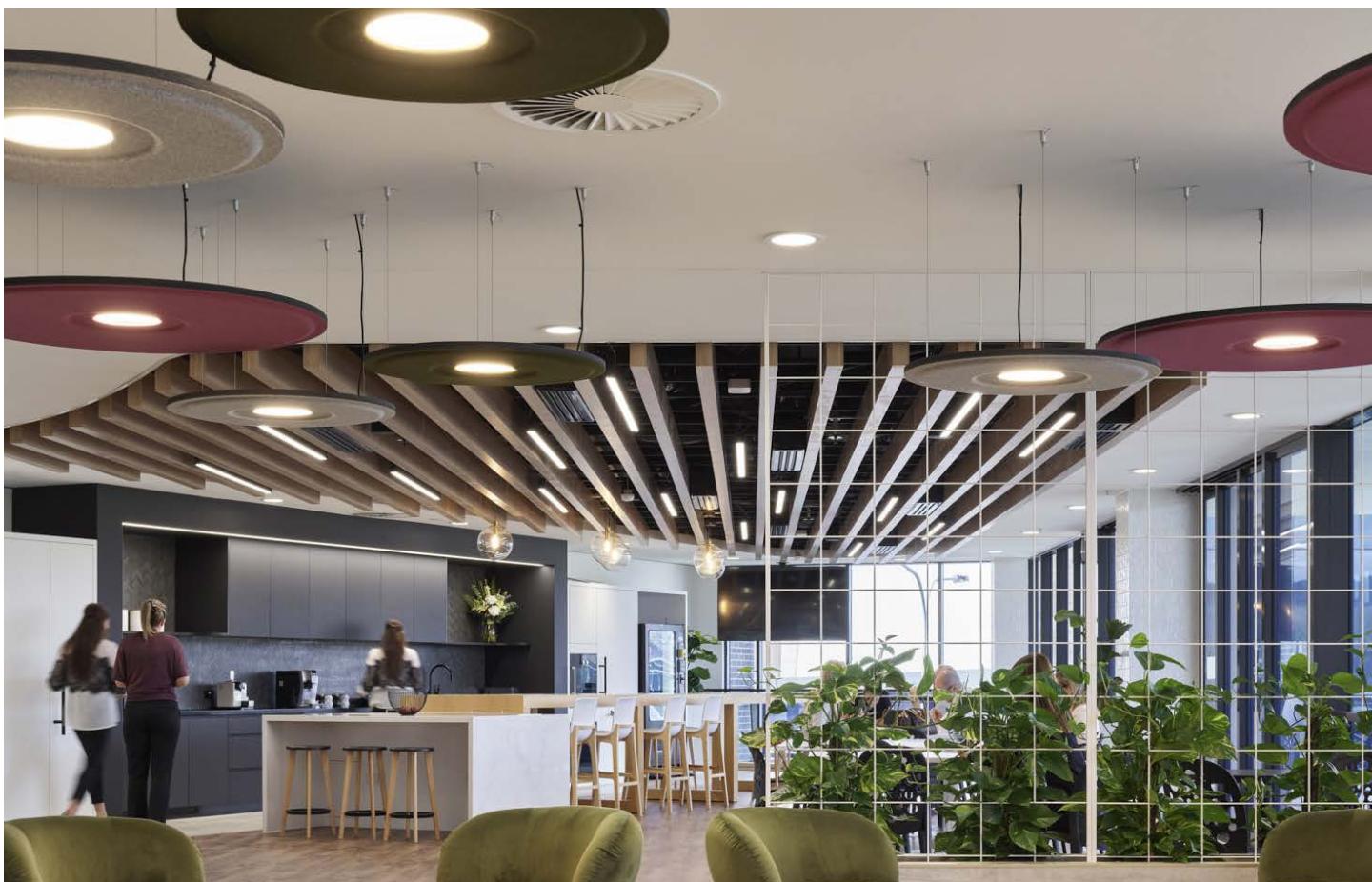
Basotect® ist ein flexibler, offenzelliger Schaumstoff aus Melaminharz, einem duroplastischen Kunststoff. Typisches Kennzeichen ist die filigrane räumliche Netzstruktur, die aus schlanken und damit leicht verformbaren Stegen gebildet wird. Basotect® überzeugt durch hervorragende Schallabsorptionswerte, geringes Gewicht, hohe Temperaturbeständigkeit sowie Schwerentflammbarkeit.

Mit Basotect® können Sie beispielsweise die Akustik von Restaurants, Eingangsbereichen, Besprechungsräumen oder Flugzeugkabinen deutlich verbessern. Aber nicht nur in der Optimierung der Raumakustik ist Basotect® die ideale Lösung, sondern auch in der Wärmedämmung und Klimatechnik kann Basotect® durch seine sehr gute Wärmedämmfähigkeit und einfache, faserfreie Verarbeitung überzeugen.

- ✓ Basotect® ist vielseitig einsetzbar
- ✓ Hohes Schallabsorptionsvermögen
- ✓ Gute Wärmedämmegenschaften
- ✓ Geringes Gewicht
- ✓ Abrasivität
- ✓ Schwerentflambarkeit – ohne Zusatz von Flammschutzmitteln
- ✓ Gleichbleibende physikalische Eigenschaften in einem weiten Temperaturbereich

Im Fahrzeugbau kann Basotect® durch Thermoformung zu konturgenauen Bauteilen verarbeitet werden und bietet so optimalen Schallschutz und kann beispielsweise im Motorraum gleichzeitig als Hitzeschilde fungieren.

Eine ganz andere Anwendungsmöglichkeit eröffnet sich im Alltag: Durch die flexible Feinstruktur und die sanfte Schmirgelwirkung reinigen Sie mit Basotect® mühelos die Oberflächen von Fliesen, Ceranfeldern oder verschmutzten Tapeten – ohne den Einsatz zusätzlicher Reinigungsmittel. Zudem arbeiten Sie mit einem schadstoffgeprüften Produkt, denn Basotect® W ist nach dem STANDARD 100 by OEKO-TEX® zertifiziert (10.0.74938 HOHENSTEIN HTTI).



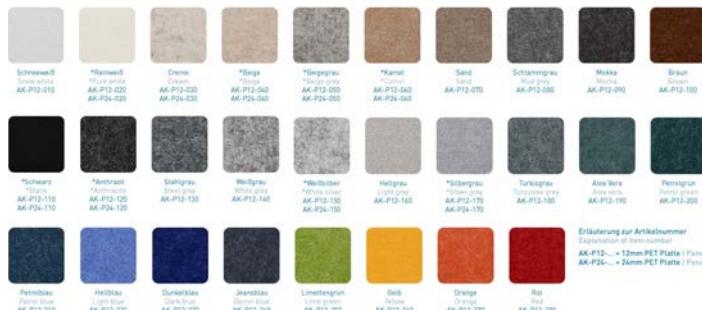
# ProLuce® Akustik-Stoffe, Vlies und PET-Filz

## PET Vlies-Farben TON01

TONDO/A, PIAZZA, STRICIA

PET Akustikplatten werden umweltfreundlich aus recycelten PET Flaschen hergestellt und verfügen über hervorragende Schallabsorptionswerte und einem sehr guten Brandverhalten (Ausführung SGS, Klassifizierung nach EN1350111: Bs1, d0). Mit PET wird die Raumakustik optimiert und man erreicht gleichzeitig ein besseres Raumgefühl. Die Akustikelemente PET können in Form und Farbe individuell gestaltet werden und die Verarbeitung findet auf modernsten CNC Schneidmaschinen "swiss made" statt. Dieses nachhaltige Produkt kann in verschiedenen Anwendungen z.B. als Deckensegel, Akustikplatten, Trennwände, Wandabsorber etc. zum Einsatz kommen.

Es stehen 28 Farben in den Materialstärken 12 mm und 9 Farben in 24 mm zur Verfügung. Unsere Leuchten können wahlweise mit beiden Vlies-Stärken geliefert werden. Der Schallabsorber-Klasse nach ISO 354 kann je nach Stärke der Platte und des Luftspalts dahinter bis Klasse A sein.



Für alle PET Vlies Auswahlen stehen Farbkarten oder Farbpaletten zur Verfügung, die wir Ihnen leihweise zur Verfügung stellen.



Tondo/A, PIAZZA, STRICIA, CIRCLE und SQUARE Akustikleuchten werden in unserer Manufaktur im Kanton Thurgau hergestellt. Die verschiedenen Komponenten beziehen wir grösstenteils von regionalen Unternehmen.



## Vlies-Farben EN01

LINEA, BLADE, FALCON, JAY und SPARROW mit CODE EN



## Vlies-Farben AP01

KILLDEER, FALCON, JAY, SPARROW, CROW, FLYCATCHER A und B, HUMMINGBIRD, NUHATCH und CUKOO mit Code AP



# ProLuce® Akustik-Stoffe, Vlies und PET-Filz

## Vlies-Farben DJ01

## PEACOCK (Hard Felt Color)



## Vlies-Farben DJ02

PEACOCK (Soft Felt Color)



## Vlies-Farben TR01

LINEA, BLADE, KILLDEER, SPARROW, TRIDENT, SWIFT, OSTRICH,  
DIPPER, MOCKINGBIRD und CROW mit Code TR





## Gabriel®

### Stoffe zur Bespannung von Schallabsorbern

Für die Bespannung der Schallabsorber haben wir einen der führenden Hersteller weltweit ausgesucht. Hersteller heisst, Weberei, Strickerei und Färberei der Stoffe, alles aus einer Hand. Gabriel® bietet uns ein umfangreiches Sortiment an zertifizierten Produkten, das unseren Vorstellungen von Spitzenqualität im Bereich Akustik-Leuchten entspricht.

Gabriel® bietet eine Vielzahl geeigneter Produkte, von den wir fünf ausgewählt haben. Wir haben dabei auf den spezifischen Luftstromwiderstand  $R_s$  nach EN 29053 und ISO 9053-1 und verschiedene andere Teststandards Rücksicht genommen.

Sie können zwischen verschiedenen Strukturen, Mustern und vielen Farben wählen. Alle Stoffe sind für den akustischen Einsatz geeignet.

Auf Anfrage können Kunden- oder Wunschstoffe verarbeitet werden, hierfür muss der Stoff zuerst auf akustische Wirkungen überprüft werden.

Wir unterscheiden vier Stoffklassen. Je nach Stoffbreite können diese für unsere Schallabsorber wie Akustik-Einlagen für Leuchten und Akustik-Elemente eingesetzt werden.

#### Stoffklasse 1

**HUSH** (Design Nr. 8808) ist ein exklusiver Vliesstoff aus Polyester mit einer filzhähnlichen Textur. Der Stoff bietet hervorragende akustische Eigenschaften. Mit seiner richtungsfreien Struktur bietet Hush eine optimale Gewebeausnutzung, einen problemlosen Produktionsprozess und ein erstklassiges Endergebnis. Stoffbreite 170 cm.

Mehr Informationen finden Sie auf dem Produkt-Datenblatt von Gabriel® (englisch). Gerne senden wir Ihnen leihweise Stoffmuster zur Erleichterung der Auswahl zu.



#### Stoffklasse 1

**ATLANTIC SCREEN** (Design Nr. 8697) wurde als Siebwandpartner zum beliebten Möbelstoff Atlantic entwickelt. Es ist nach OEKO-TEX® STANDARD 100 zertifiziert und kann als Grundlage für die Weiterverarbeitung einschliesslich Schweissen und Bedrucken verwendet werden.

100% recycelbares Polyester. Stoffbreite 170 cm.

Mehr Informationen finden Sie auf dem Produkt-Datenblatt von Gabriel® (englisch). Gerne senden wir Ihnen leihweise Stoffmuster zur Erleichterung der Auswahl zu.



#### Stoffklasse 2

**CHILI** (Design Nr. 2488) besteht zu 100 % aus recyceltem, flammhemmendem Polyester und ist für den Einsatz in Umgebungen konzipiert, in denen der Brandschutz oberste Priorität hat. Von Hotels über Krankenhäuser bis hin zu Schulen - Chili erfüllt selbst die

# ProLuce® Akustik-Stoffe

strengsten Anforderungen an die Entflammbarkeit. 100% recycelbares Polyester. Stoffbreite 140 cm.

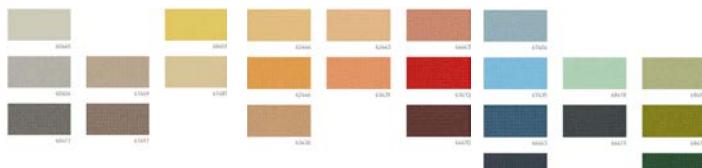
Mehr Informationen finden Sie auf dem Produkt-Datenblatt von Gabriel® (englisch). Gerne senden wir Ihnen leihweise Stoffmuster zur Erleichterung der Auswahl zu.



## Stoffklasse 2

**STEP SCREEN** (Design Nr. 2488) Step Screen wird aus 100 % Trevira CS Polyester hergestellt und eignet sich perfekt für Arbeitsplätze und öffentliche Bereiche mit strengen Brand- und Sicherheitsvorschriften. Step Screen ist für innovative Akustiklösungen konzipiert. Stoffbreite 140 cm.

Mehr Informationen finden Sie auf dem Produkt-Datenblatt von Gabriel® (englisch). Gerne senden wir Ihnen leihweise Stoffmuster zur Erleichterung der Auswahl zu.



## Stoffklasse 3

**FOCUS** (Design Nr. 2536) Focus ist ein gewebter Filzbezugsstoff aus 100 % hochwertiger Kammwolle. Er zeichnet sich durch einen einzigartigen, ultraweichen und seidigen Griff, überragende Festigkeit und ein modernes Farbschema aus. Der Stoff erfindet die ikonische Filztextur neu und bringt sie in die Zukunft. Focus ist die perfekte Ergänzung zu Focus Melange. Zusammen eröffnen die beiden Stoffe eine Welt der Kombinationsmöglichkeiten und bieten Inspiration für aufregende Designs und Farbkombinationen.

100% recycelbare Wolle. Stoffbreite 140 cm.

Mehr Informationen finden Sie auf dem Produkt-Datenblatt von Gabriel® (englisch). Gerne senden wir Ihnen leihweise Stoffmuster zur Erleichterung der Auswahl zu.



## Stoffklasse 4:

- AKUSTIK, Material 100% Polyester, Breite 230



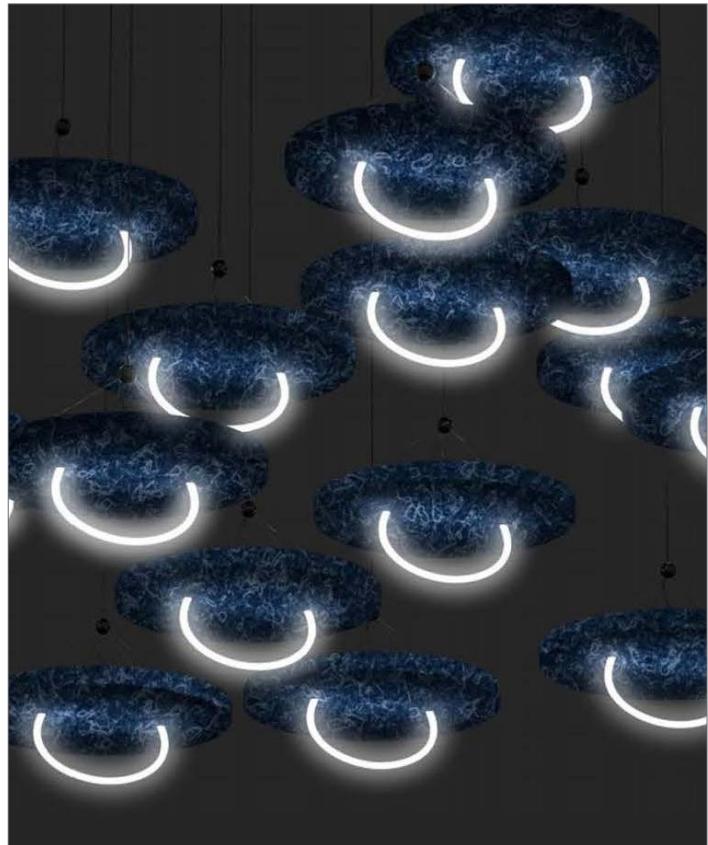


IHRE IDEEN

# Wir sind offen für Ihre Ideen!

Sie haben sicher eigene Ideen, wie sich Akustik-Elemente gestalten lassen. Getrauen Sie sich, machen Sie Skizzen oder rufen Sie uns an und kommen Sie vorbei.

**Wir sind offen - auch für verrückte Ideen! Und erfüllen Ihnen fast jeden Wunsch für Akustik-Leuchten und Akustik-Elemente. Rufen Sie uns an!**







#### Hersteller/Distributor:



#### Akustiklicht-Manufaktur

Ein Bereich der Punto Luce AG  
Panoramaweg 8 - 8558 Raperswilen  
Telefon: 052 721 66 66  
[info@akustiklicht-manufaktur.com](mailto:info@akustiklicht-manufaktur.com)  
[www.akustiklicht-manufaktur.com](http://www.akustiklicht-manufaktur.com)



#### Bezugsquellen:

ProLuce® Akustik-Produkte erhalten Sie im qualifizierten Fachhandel oder bei einem ProLuce® Partner (Stützpunkt-Händler oder Subdistributor/Grossist). Informationen finden Sie auf dieser Webseite:

